

الرياض ١١٤١١ هـ - ص ١٣٢ - المعانيط طريق فرعية. ت. ٤٩١٣٧٠، ٤٩١٤٩٢٤، - شارع المطار. ت. ٤٧٨٨٨١١



سيدات الرياض يتجنبن ٤٥٦٧٩ مولودا جديدا خلال العام الماضي

□□ كتب/صلاح السحيباني
صرح للجزيرة مدير المكتب الصحي بالرياض إبراهيم بن محسن العلي قائلا: انه تم خلال العام المنصرم ١٤٠٥ هـ اصدار ٤٥٦٧٩ شهادة ميلاد للسعوديين وللمقيم من أبناء الجنسيات المختلفة، كما استقبل المكتب الصحي خلال الاشهر الخمسة الماضية من هذا العام ٢١٦٨٠ مراجع من السعوديين وغيرهم، مشيرا الى ان معدل ما يسجل من شهادات للميلاد يوميا ما يقارب ٢٢٠ شهادة.

المقدم المشيخ يعري حفل تخريج دفعة من مركز تدريب الدفاع المدني

يحتفل مركز التدريب التابع للمديرية العامة للدفاع المدني بمنطقة الرياض اليوم السبت بتخريج دفعة جديدة من متدربيها الذين امضوا مدة ثلاثة شهور تلقوا خلالها مهام منسوبي الدفاع المدني وما ينبغي ان يبذلوه خلال تنفيذ أعمالهم.

هذا ويسري حفل الختام الذي حضره السيدات منسوبي الدفاع المدني وما ينبغي ان يبذلوه خلال تنفيذ أعمالهم.

استلام ١٦ مشروعا تعليميا جديدا في عدد من المناطق

□□ كتب/خالد الهويش
تسلمت وزارة المعارف خلال شهر ربيع الثاني الماضي ستة عشر مشروعا تعليميا جديدا تم الانتهاء من تنفيذها، وتشتمل على مبان حديثة لادرس ابتدائية ومتوسطة وثانوية وادارة تعليم ووحدات صحية ومستودعات مركزية وهي:

- مبنى ادارة التعليم - مكة المكرمة - مدرسة شقراء الثانوية - الوشم - الوحدة الصحية بالبرية - جدة - مدرسة الفراء الابتدائية - صبيا - مدرسة الخالدية الابتدائية - تبوك - مدرسة سعد بن معاذ الابتدائية بتماء - تبوك - مدرسة العرياء الثانوية الابتدائية - الرياض - مدرسة عروى الابتدائية - العرض - مدرسة العرياء الرابعة الابتدائية - الرياض - الوحدة الصحية الفرعية بالجفر - الاحساء - مدرسة مهنا الابتدائية - المخاء - مدرسة اليومك المتوسطة بالمجعة - سدير - المستودعات المركزية - القلاع - مدرسة الزبير بن العوام الابتدائية - محاليل عسير - مدرسة ابن رشد الابتدائية بالجلوية - الشرقية - مدرسة الريان الابتدائية - جيزان - مدرسة سكن الأمن العام الابتدائية - الرياض - مدرسة عمر بن ياسر الابتدائية - الوشم - مدرسة العرياء الثالثة الابتدائية - الرياض - مدرسة الخصاوية الابتدائية - جيزان - استكمال مدرسة الانصار الابتدائية - الرس - مدرسة المعين الابتدائية - بيشة - مدرسة شمال السرو الابتدائية - النماص - مدرسة قصرين عيل الابتدائية - الرس - مدرسة ام اذن الابتدائية - عرعر - المستودعات المركزية - وادي الدواسر.

نائب رئيس وزراء النيجر ادى العمرة

امس مكة المكرمة - واس - ادى نائب رئيس وزراء النيجر حامد القابيد ظهر امس مناسك العمرة وكان في استقباله لدى وصوله المسجد الحرام عدد من المسؤولين.

محاضرة بكلية البنات بجامعة ام القرى اليوم

مكة المكرمة - واس - يسلمى الاستاذ عبد الكريم عبد الله يازي مساء اليوم السبت بكلية البنات بجامعة ام القرى محاضرة بعنوان «المراة المسلمة والتضام» القاها الباحثة في الدراسات الاجتماعية الدكتورة سارة السبيكة.

طلاب من جامعة الامام في رحلة للخروج

□□ كتب/صلاح السحيباني
تظم الاشراف الاجتماعي لجمع العليا السكني بالتعاون مع ادارة الاسكان بجامعة الامام يوم الخميس الماضي رحلة الى مزارع مدينة الخرج شارك فيها عدد من الطلاب من مختلف الجنسيات.

يبدأ امير الشرقية :

جوائز لأجمل حديقة منزلية ومدرسية وهيئة حكومية تلم في حفل اختتام اسبوع الشجرة

□□ الدمام - مكتب الجزيرة - من ابو سلمي اليوسف.
تستمر اصحاب الحدائق الفائزة بجائزة أجمل حديقة منزلية في كل من مدينة الدمام والخبر والظهران ثلاث جوائز وكؤوس وكذلك ثلاث جوائز وكؤوس لأجمل حديقة مدرسية من بين مدارس مدينة الدمام والخبر والظهران كما ان هناك جوائز ثلاث حدائق فائزة من بين الهيئات الحكومية في الدمام والخبر والظهران وذلك من بين ١٥٠ حديقة منزلية ومدرسية وهيئة حكومية نلت المسابقة وتم تكوين لجنة خاصة للمعاينة على الطبيعة لهذه الحدائق المشتركة في المسابقة.

وقد بدأت اللجنة الخاصة بتقييم الحدائق عليها يوم الثلاثاء الماضي وانتهت أعمالها يوم الأربعاء وهذه اللجنة مكونة من اربعة منسقين من وزارة الزراعة والمياه فرع المنطقة ومن امانة مدينة الدمام. وقد تم رفع تقارير هذه

بدء الدورة التدريبية للعلاقات العامة والاعلام بغرفتي الرياض وجدة حوبة لمنسوبي الصف تعد لها جامعة الامام

□□ كتب: محمد العبدالله العوهلي:
تبدأ اليوم السبت اعمال الدورة التدريبية للعلاقات العامة والاعلام في كل من مقر الفرقة التجارية والصناعية بالرياض ومقر غرفة جدة وتستمر لمدة اسبوع.

ومن جهة اخرى تعد حاليا جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية باشراف عمادة المركز الجامعي لخدمة المجتمع والتعليم المستمر بالتعاون مع كلية الدعوة والاعلام (قسم الاعلام) وبالتعاون مع المؤسسات الصحفية دورة خاصة لمنسوبي المؤسسات الصحفية وتتضمن ان تكون مدتها شهر واحد للتعريف والتدريب على الاخراج واعداد الاخبار والتحرير.

وتعد هذه الدورة ضمن الاهداف والدور الكبير للجامعات في خدمة المجتمع لاختلاف طبقات.

الجدير بالذكر ان هذه الدورة هي الثالثة لجامعاتها حيث سبق وان عقدت جامعة الملك عبد العزيز قبل سنوات دورة للصحفيين وكانت مدتها من ايلول

نائب امير منطقة مكة رعى الحفل الختامي لمهرجان شباب الغربية سعود بن عبد المحسن ينوه بما لفته المملكة للشباب من رعاية وعناية



جدة/واس - رعى صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبد المحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة مساء امس الاول الحفل الختامي لمهرجان شباب المنطقة الغربية للسنة الثمانية للشباب الذي اقيم على استاد وزارة المعارف بجمعة.

وقد بدأ الحفل باي من الذكر الحكيم بعد ذلك اطلق سمو الامير سعود بن عبد المحسن الابن بافتتاح الحفل.. كما التي استمره كلمة في الحفل قال فيها يطيب لي باسمكم جميعا ونحن نحفل في نهاية الاسبوع المبارك اسبوع شباب منطقة مكة المكرمة ان اتوجه بالشكر والعرفان الى مولاي جلالة الملك فهد بن عبد العزيز الذي وسع لي عهده الامين على ما اولياه لشباب هذا البلد من رعاية وعناية ونوه سموه في كلمته بما حقته المملكة من تطور في جميع المجالات.

كما شكر في ختام كلمته المشاركين في المهرجان والقائمين على تنظيمه.

كما التي مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية الدكتور عبد الله الزيد كلمة اللجنة التنفيذية للمهرجان اعرب فيها عن شكره لسمو الامير سعود بن عبد المحسن على رعايته هذا الحفل ومشاركته شباب المنطقة في احتفالهم هذا ثم توالى فقرات الحفل حيث قدم طلبة المدارس تشيدا

جامعة البنات والاصحاب

دورة دراسية في الحاسبة الادارية

شهر الحاسبين تبدأ اليوم بالظهران

□□ الدمام - مكتب الجزيرة - محمد هلال:
تبدأ اليوم السبت برنامج التطوير الاداري بكلية الادارة الصناعية بجامعة البنات والمعادن بالظهران دورة دراسية (الحاسبة الادارية لغير الحاسبين) وتستمر حتى ١٧ من الشهر الحالي. ويشارك في الدورة مساعدا وروساء الاقسام والموظفون الجدد ذوي الخلفية البسيطة في الحاسبة وخاصة الحاسبة الادارية.

وتهدف الى مساعدة المشتركين في استخدام المعلومات الحاسبية والمالية من طريق التعرف على مفاهيم ومبادئ الحاسبة بشكل عام والحاسبة الادارية بشكل خاص مع تطبيق استخدامها في عمليات التخطيط والمراقبة ومراكز الدراسة على الدورة الحاسبية والفيد المزدوج وتحليل البيانات المالية والتعرف على نظم الحاسبة المالية والميزانيات التقديرية.



من أجل المزارعين

قيد من هذا

المزارع .. هذا الانسان الذي يحرص الكثر على أرضه من اجل ان تكثر .. يجلب محصوله الى السوق .. ليستفيد منه الناس .. هذا المزارع .. خسر .. من فلة .. خسر .. محصوله يابئس .. تفنن في معرفته بالمعروفون بلفة (الشريطية) والذين يكسبون من وراءه الكثر .. حيث يبيعون ما اشتروه منه رخيصا بسعر مضاعف اكثر من مرة .. والمضطر هو المستهلك.

ولن نحدث هنا عن ضرر المستهلك .. لانه امم خيرات متعددة من الاصناف والمخاضيل وبأسعار مختلفة ولكن ساركز على المزارع .. هذا الانسان الذي وجد اهتمام دولته .. ورعايتها .. الكريمة .. باعطائه الأرض .. والقروض .. والاعانات وتشجيع شراء بعض المحاصيل.

البقية ص٣٦

ابتداء من اول فبراير ١٩٨٦م

الخطوط الجوية السعودية التي تنقلكم

بدون توقف

بين المملكة ونيويورك

عن الخدمة الشريفة والضيفة الاصلية التي تلقاها على متن طائراتها، أما بالنسبة للأسعار، فهي حقا مدروسة ومعقولة كما هو متعارفي العبدول أعماله.

للمزيد من المعلومات، الرجاء الاتصال بأي وكالة سفريات أو بمكتب الحجزات لدى السعودية:

هاتف: الرياض ٤٧٧٢٢٢٢ - حدة ٦٣٣٣٣٣ - الظهران ٨٩٤٣٣٣٣

جدول الاسعار

من حدة / المدينة

ريال	٢٦٤٦
للنكاز	٢٤٣١
ريال	٢٨٣٣
للنكاز	٢٥٥٧

من الظهران / الرياض

السعودية

خطوط الجو العربية السعودية

مرحبا بكم في عالمنا

مسشفى قوى الامن
شؤون الموظفين
ص. ب (٧٨٢٨)
الرياض (١١٤٧٢)
تلفون (٤٧٦٠٠١٩)
المملكة العربية السعودية

إسألوني



محمد الرشودي

الشيخ الشاذلي الشبي

○ ○ في هذه الزاوية نحاول الإجابة على الاستفسارات التي تصلنا من القارئ الكريم، بصورة شاملة لجميع المجالات التي تتناولها حقول المعرفة. وسنحرص استئذاناً على المختصين أو نبحث عنها في المصادر والمراجع المختلفة. دون أن نكلف القارئ مشقة البحث أو الزيارة أو الاتصال.

○ ○ نلتقي رسائلكم واستفساراتكم واستفساراتكم وملاحظاتكم على العنوان التالي

جريدة الجزيرة - ص. ب. ٣٥٤ - الرياض ١١٤١١ - زاوية أسالوني، وسنحاول الإجابة عنها بأسرع وقت ممكن.

أكاديمية النقل البحري

■ القارئ: غازي الشلوي - يسأل قائلاً:

متى انشئت الأكاديمية العربية للنقل البحري؟
- جواب: انشئت الأكاديمية العربية للنقل البحري بموجب قرار مجلس إدارة الأكاديمية المتخذ في ١٩٧٤/١١/١٤م ومجلس جامعة الدول العربية بقراره رقم ٢٢٥٤ في دورته الثالثة والسبعين بتاريخ ١٩٧٥/٤/٢٦م وذلك لغرض تعليم وتأهيل ورفع مستوى العاملين في قطاع النقل البحري في الدول العربية وعمل على تشغيل الاساطيل التجارية للدول الأعضاء تشغيلاً تجارياً سليماً.

بداية احتساب عوائد الأرضية

■ القارئ: جميل أحمد غنيم - يسأل قائلاً:

ماهي بداية احتساب العوائد الأرضية على البضائع التي تصل للمواشي المملوكة للمصلحة الجماركية؟
وقد اجاب على هذا السؤال مصدر مسؤول بمصلحة الجمرك.

- جواب: تحسب عوائد الأرضية من تاريخ نهاية التفريغ أي نهاية تفريغ البضاعة بالمصلحة طبقاً للقرار الوزاري رقم ٦/١٧٠٢ وهذا هو الأصل العام إلا أن النظام تيسيراً على المستوردين والتجار استثنى مدة عشرة أيام من تاريخ نهاية التفريغ لتاحصل عليها عوائد أرضية باعتبار أن هذه الفترة لازمة لانتهاء الإجراءات الجمركية. مع ملاحظة أن البضائع التي تفرغ من البواخر على واسطة نقل أخرى تبدأ مدة الاعفاء من التاريخ الذي ينتهي فيه تفريغ آخر واسطة نقل محملة من بضائع الباخرة (٦١ من اللائحة).

أقدم الجامعات

■ القارئ: أحمد عبدالرحمن الشمري - يسأل قائلاً:

متى انشئت هذه الجامعات: الزيتونة، القرويين، قرطبة، الأزهر، دار الحكمة، وماهي أقدم الجامعات الأوروبية؟

- جواب: تعد نشأة هذه الجامعات أن العالم الإسلامي كما هو معروف في المصادر كان أول من أنشأ الجامعات مراكز التعليم العالي هذه كانت قائمة في العالم الإسلامي قبل ميلادها في أوروبا بعدة قرون. وقد انشئت جامعة الزيتونة في تونس سنة ٧٩ هـ وجامعة القرويين في فاس بالمغرب يرجع تاريخها إلى عام ٢٤٥ هـ / ٨٥٩م وجامعة قرطبة يرجع تاريخها إلى النصف الأول من القرن العاشر الميلادي وجامعة الأزهر بالقاهرة يرجع تاريخها إلى عام ٣٦١ هـ / ٩٧٢م ودار الحكمة انشئت في مصر في سنة ٣٩٥ هـ أي في القرن الحادي عشر الميلادي.

أما في أوروبا فإن أقدم جامعاتها وهي جامعة بولونيا وباريس ومونتبيير (كلية فرنسية) لم تكن موجودة قبل القرن الثاني عشر الميلادي وهي عندما ظهرت كانت مقبسة عن مؤسسات التعليم العالي الإسلامية.

(الفن - قضايا جامعية - صبحي قاضي).



ما لا يري

اليوم

نمطاً عن

المبدأ

عند ما يكبو حواد الفصحاء!

بقلم:

د. علي إبراهيم النملة

في مجتمع ينظر إلى العرقية من باب

المروعة في المجتمع الأمريكي.

وعلى أية حال فالواقعة قد حدثت والجانب الإنساني فيها ما زال باقياً (تأين) الضحايا السبع. وتعتبر سوف يتأثر علياً من هذا الحادث.. وإذا كانت خطط وكالة الفضاء الأمريكية تعزم القيام بحوالي أربع وعشرين رحلة كل عام، فبعد تعديل رحلتين شهرياً. بعد أن بنت أربع مركبات فضائية لهذا الصدد فإن هذه الحالة مجرد شاهد على وجود احتمال الفشل في أي مشروع يقوم به الإنسان مهما حاول أن يصل به.

الكامل ويضئ النظر عن حجم هذا الفشل إلا أن الفكرة ذاتها ستبقى ولعل في هذا كله خيراً ليس لوكالة الفضاء الأمريكية، وليس للعالم الفضاء وعلماءه فحسب.. بل لعل فيه خيراً كثيراً للعالم أجمع، فنحن إنما نسير في دنيانا بحثاً عن الخير، والخير ربما جاء في حوادث قد نرى فيها شراً، بل أنها هي توجي بذلك، ولكننا ننظر هذه النظرة إلى ما يأتي بعدها فنعتقد أن هناك خيراً وراء كل هذا، فالله أجعل وراء ذلك كله خيراً لنا.. برحمته وتوفيقه وقدرته يا قادر يا كريم.

هدوء - عن وجود خلل ما في المركبة!!

لتحطم بذلك تطلعات هؤلاء الناشئين، وتنتشأ عندهم ما يشبه القصة فيما يتعلق برحلات الفضاء. ولعل هذا مما يؤكّد أن برنامج الفضاء سوف يتأثر علياً من هذا الحادث.. وإذا كانت خطط وكالة الفضاء الأمريكية تعزم القيام بحوالي أربع وعشرين رحلة كل عام، فبعد تعديل رحلتين شهرياً. بعد أن بنت أربع مركبات فضائية لهذا الصدد فإن هذه الحالة مجرد شاهد على وجود احتمال الفشل في أي مشروع يقوم به الإنسان مهما حاول أن يصل به.

● ● ولهذه الرحلة خاصة عرقية أخرى تترجم مكونات المجتمع الأمريكي وهي تهم هذا المجتمع أكثر من غيره، فالعريف أن المجتمع الأمريكي مكون من مجموعات عرقية مختلفة فيها الأبيض والأسود، واليهود والأفارقة، وقد تمثلت هذه الأجناس في المركبة (٥١ - ج) حيث حملت رجلاً أسود، ورجلاً من أصل ياباني، وأمرأتين من منشأين مختلفين بالإضافة إلى بقية الرواد من البيض. هذه (التشكيلة) لها مغزاهما

يعوامل بشرية المشروع قبل ان

ينسوا ذلك ويعزوا كل ذلك إلى التوفيق العلمي فحسب.. رحلات الفضاء أصبحت في الآونة الأخيرة أمراً شبه عادي.. وفي سبيل هذا التطوير عدت الوكالة إلى إدخال عناصر بشرية في الرحلات من دول مختلفة لتتنوع مختلف النشاطات العلمية وتمثل ذلك في هذه الرحلة بشخص معلمة كانت تنوي أن تلقي درسا تعليمياً على ملايين من طلبة الأرض كانوا قد التمسوا جميعاً حول شاشة التلفزيون لمشاهدة الانطلاق ومن ثم يشهدوا الانطلاق الذي لم يكونوا هم - بحسبون له حساباً، حتى عندما راوا الانفجار لم يحسبوه انفجاراً. فقد اعتقدوا أن ما حل بالمركبة كان خلوة من خطوات الانطلاق وبداهتهم أنه الانفصال من السورلات التي رفعتها حتى تبين لهم الحقيقة عندما سمعوا في كلام المعلق الداخلي بمركز الفضاء وهو يعلن - بكل

خاصية هذه الرحلة

اطلقت وكالة الفضاء الأمريكية حوالي ٥٥ رحلة فضاء كلها - ما عدا يوليو ١٢ - كانت مكلفة بالإنجاح من أجل اختبارها في بيئاتها الطبيعية ذات القرار في استمرارية المشروع أو التجهيل قليلاً في الشيء بها قدما. والتجريب فيما يتعلق فكرة بطفيان النظرة السياسية على مثل هذه المشروعات العلمية التقنية التي لا بد أن يتأثر بكونها كل من ينظر إليها بهذا المنظار..

كبيرة مثل هذه لا تتحمل انتهازها فرصة سياسية أو فكرية للنقد الذي يعرف مغزاه مسبقاً، كما فعلت بعض الاوساط العالمية حال انفجار المركبة، فذهبت تبحث عن بعض ما يمكن أن يقال من تعليقات جانبية فتجمل منها مطية تنح فيها بالإلحاح على الوكالة بطريق مباشر وتزعم أن إلى تلمز السياسة والسياسيين بطريق غير مباشر. وهذا أمر قد حصل وهو أمر مؤسف، لأننا ننظر إلى هذه الواقعة كما نذكر من الزاوية التي تترجمها لنا عن الكل تأثر بها وتعني أن لم تحدث.

في الثامن عشر من شهر جمادى

الأولى ١٤٠٦ هـ الثامن والعشرين من شهر يناير (كانون الثاني) ١٩٨٦م انطلقت مركبة الفضاء (تشالنجر) في رحلة من مجموعة رحلات وكالة الفضاء الوطنية الأمريكية. وبعد مرور ما يقرب من اثنتي عشرة ساعة دقيقة على انطلاقتها (كب) المركبة كبره أعتزت لها مصادر الأنباء لأن هذه الكبره أوبت بحياة سبعة من البشر في الدرجة الأولى. ويتبع هذه الدرجة أهل ونور هؤلاء السبعة الذين فقدوا وليس هذا أمراً يسيراً بأي مقياس من مقاييس الحياة سواء كانت علمية أو عاطفية أو إنسانية. وفي الدرجة الثانية أتت هذه الكبره سداً منيعاً في وجه ما كان يخطط له علماء الفضاء من مشروعات مستقبلية وإن صرححت الاوساط السياسية هناك أن المسيرة ستستمر. إلا أن الجانب العلمي هنا والتقني كذلك لا بد أن ينظر إلى هذه الكبره على أنها تمثل صدمة علمية تقنية تحتاج إلى وقت طويل للتعرف على مسبباتها وتحتاج إلى وقت أكثر في سبيل تلاقي وقومها مرة أخرى. ويهمني هنا الجانب العلمي ذات القرار في استمرارية المشروع أو التجهيل قليلاً في الشيء بها قدما. والتجريب فيما يتعلق فكرة بطفيان النظرة السياسية على مثل هذه المشروعات العلمية التقنية التي لا بد أن يتأثر بكونها كل من ينظر إليها بهذا المنظار..

عن

عبر

على ذكر غلاء المهور، وما يتبع هذه (الرؤية) المختلف عليها أبداً، لا مانع أن أذكر هنا واقعة على اختصارها دون فائتها تعدد من الوقائع التي تدل على حسن التصرف، والحكمة في موقف اجتماعي ربما أخضعته في جميع تفاصيله المجملات وصف والتقاليد، لكنها في هذا الموقف توارت بفعل حكمة أحد الطرفين، وتم كل شيء على ما يرام.. كيف!؟

حينما (دخل) العريس

عبر عائلته في مناقشة ما إذا كان من الممكن إقامة حفل للزواج بكل ما يتبعه من تكاليف ومضاعف، وربما تغير الضوابط، كانت أم العروس وإلى جانبها زوجها أي والد العروس يريان أنه لا ضرورة لإقامة مثل هذا الحفل، وما قد يصرف عليه يمكن أن يستفيد منه العريس في تكوين عش الزوجية بصورة أكثر يسراً، لكن الطرف الآخر أصراً على إقامة الحفل بحته ورتبه، هنا تجلت الحكمة.. حكمة والد العروس حين لم يصرار زوج ابنته القادم وذويه على إقامة الحفل قال له خذ عنك: نريد كذا وكذا وراح يعد ما قد يتطلبه حفل يليق بتطلعاتهم النظرية مع أغفاله واقع الحال في مثل هذه المواقف، وكانت التفاصيل طبعاً تعني فيما تعني، عدد الذبائح، شواالات الأرز، أجرة العاملين.. الخ وبحسبة دقيقة هاهم - أي ذوي العريس - ضخامة التكليف، فما كان منهم إلا أن تراجعوا عن فكرة الحفل، وتتم الزواج ببواقعية أحد الإساء وانتقت عاطفية من لا يهمهم سوى الفرجة على الخسائر وخواب البيوت.. ومن هنا تأتي الحلول الطبيعية من منبج الوعي والأدراك.. فما رأيكم!؟

للبيع

معدن طعم كبير للبيع بحالة ممتازة

الأرقام: ٤٦٥٥٢٢٥ / ٤٦٥٩٣٦٩

السيد: محمد أحمد

من الساعة ٥ - ٨ مساءً

أعدت فصولاً تدريبية على الكمبيوتر للطلاب

مهمّة مكان تروك كرك الوظيفي لتعلم كيفية استخدام أداة العصر

مديرًا محاسبًا مسكرويًا أوطابيح آله كاتبة مهندسة أوطابيا

كما يبرهن: أن ضلع زوايا من برتيجول بدورات الكمبيوتر والبيسك.

مركز تدريب النجل العربي للكمبيوتر والألكترونيات

جميع الشركات التجارية والعلمية - المصنعة - مكتب ٤١ - هاتف ٤١٢٩٨٢ / ٤١٢٩٨٢ - الرياض

يعلن

المركز الدولي للإلكترونيات عن إنهاء خدمات مكفوله الفنى ميان محمد نواز باكستاني الجنسية، والحامل لجواز سفر رقم ٨١٢٠٢٥، والذي سيغادر المملكة بأشيرة خروج نهائي. فمن له أي مطالب لدى المذكور عليه الإتصال بالمركز خلال أسبوع من تاريخ نشر هذا الإعلان - تلفون: ٤٥٤٢٠٠٠ الرياض

والمرکز ليس مسئولاً عن أي مطالبات بعد هذه الفترة.

يعلن

المركز الدولي للإلكترونيات عن إنهاء خدمات مكفوله الفنى ميان محمد نواز باكستاني الجنسية، والحامل لجواز سفر رقم ٨١٢٠٢٥، والذي سيغادر المملكة بأشيرة خروج نهائي. فمن له أي مطالب لدى المذكور عليه الإتصال بالمركز خلال أسبوع من تاريخ نشر هذا الإعلان - تلفون: ٤٥٤٢٠٠٠ الرياض

والمرکز ليس مسئولاً عن أي مطالبات بعد هذه الفترة.

● الانلاج - الأمل - يعلن ربيع بخت ربيع الموسري عن فقد لوحة سيارة لويس م ٧٧ رقم ٧٧ - ٧٧ تاريخ ٤٠٧٧/٨/١٥ هـ صادرة من موير الرياض يرجى ممن يثر عليها أن يسلمها إلى إدارة موير الانلاج. وله الشكر.

● الانلاج - الأمل - يعلن ربيع بخت ربيع الموسري عن فقد لوحة سيارة مرسيس م ٧٦ رقم ٤١٤٢٠٢٢ تاريخ ٤٠٧٧/٨/١٢ هـ صادرة من إدارة موير الخرج يرجى ممن يثر عليها أن يسلمها إلى إدارة موير الانلاج. وله الشكر.

صدر حديثاً في سلسلة إصدارات الناشر مكتبة الخريجي

أصول الجغرافيا الزراعية

أصول الجغرافيا الزراعية

مكتبة الخريجي

شمارع الإسلام - ت ٤٦٦٢٥٨

ص. ب. ١٧٧٣٤ - الرياض ١١٤٩٤

استشارة خاصة للطلبة

تعلن

المؤسسة العربية للتجارة والملاحة

تسم خطوط مزارع زراعية في الرياض

عن إنشاء خدمات مكفولة

السيد نور الإسلام أنصاري

الباكستاني الجنسية

الذي كان يعمل برفع الرياض

وسفره منها خارج المملكة فترجموه من الميراثين لهم حسابات معلقة أو قاموا بدفع نفقده له بدونه إيصالات غير مبررة لم يتم تسويتها بعد، كما ترجموه من له أي مطالبات عليه مراجعة المؤسسة قبل يوم ١٤٦١/٦/١٠ الموافق ١٩٨٦/٦/١٠ حيث لن يكون للرجعة بعد هذا التاريخ.

فرصة نادرة

تجار المواد الغذائية والشرب

محله مجهز تجهيزاً كاملاً

مواعداً مثلاً بالجملة وشلاحة

مبلغ ١٧٥٠٠٠ مائة وحدة وميراث الفريال

التميزات:

- مرض ٢٨ × ١٨ مجتمري على دورة مياه وطبخ صغير
- نظام تبريد كبير ٢٦ × ٣ متر
- ثلاجات عرض / كرفاس
- مواد غذائية ومزينة بكميات كبيرة ٩٠٠٠٠ متر
- أفنت - رايك

يقع على شارع ثلاثين متراً بمنطقة سكنية وتجارية (ظهرة البديعة) .. للاطلاع على جميع المميزات ممكن المعاينة شخصياً

والذي استشارت الإحصاءات التجارية ٤٤٥٥٥٢٦



أطراف
الحديث

كتابة عدل جلة وال ٥٠٠ معاملة

الاهتمام بامور المواطنين وتبذير القيات امامهم وانجاز معاملاتهم بأسرع ما يمكن بعيدا عن المركزية والروتين الملقى هدف سام يسمى اليه كل اداري ناجح منهم لاساليب الادارة الحديثة ، هذه مقدمة بسيطة بمناسبة ما كتبه الزميل محمد الفاسي في الزميلة اقرا العدد (٥٥٧) في ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ عن مشكلة الـ ٥٠٠ معاملة الدائرة بين كتابة عدل جدة وامانة مدينة جدة القابعة الآن في ادراج الامانة تنتظر الاجراء بعد ان اعيدت من كاتب عدل جدة مؤثرا عليها بالمعاملات ناقصة الاجراءات ، كما اوضح الزميل الفاسي في اجازتها في كتابة عدل وهي لا تختلف عن زميلاتها ، والحقيقة ان مثل هذا الاجراء يدور للاستعجال عن الاسباب والسبب الداعي الى تعطيل هذه المعاملات وجعلها تدور في حلقة مفرغة بين الامانة وكتابة عدل جدة دين ايضا الاسباب الجوهرية او الخلقية في اعدادها ، هذا من جهة ومن جهة ثانية فان هناك ما يدعو للتساؤل في انجاز بعض هذه المعاملات واعادة البعض الآخر للامانة ، فهل يعني هذا ان اصحاب بعض هذه المعاملات ساءت العلاقات الشخصية والعرفية مع بعض الموظفين في انجاز معاملاتهم وان الآخرين لم يحالفهم الحظ؟

ان الامر يحتاج الى ايضاح صريح من كتابة عدل جدة وامانة لدية جدة حتى لا يضع المراجعون واصحاب الحاجة ضحية الاجراءات الناقصة ، كما ان الامر يحتاج ايضا الى تدخل سريع من قبل وزارة العدل لحل هذه المشكلة وعدم تكرارها رافة ورحمة بالمواطنين واصحاب الشأن .

الامير خالد الفيصل
وتكريم المواطنين المثاليين

التج الذي انتهجه صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير في تكريم المواطنين المثاليين وتقديرهم في امارة المنطقة والجهزة الاخرى ، هذا الاسلوب جدير بان ينفذ في جميع الادارات الحكومية لما له من مردود طيب بالنسبة للموظف والمراجع كما ان نوح سمي في تكريم المتقاعدين الذين اقنوا زهرة شبابهم في خدمة وطنهم ومليكهم بكل انجازاته وخلصوا هو ايضا اسلوب اداري ناجح يوصي بتطبيقه علم الادارة ولعل هذا الاسلوب يجري تعميمه على جميع الاجهزة الحكومية الاخرى ويهذه المناسبة امل من معالي الاستاذ تركي خالد السديري الرئيس العام لديوان الخدمة المدنية ان يتبنى تعميم هذه الفكرة للعمل بها في جميع الادارات الحكومية لما لها من مردود حسن والله ولي التوفيق .

آخر القول :

قال الشاعر :
لا تجعل دليل المرء صورته
كم مخبر سمع في منظر حسن

مقبول الجني

أخبار .. أنباء

حفل مرعي ناجح بمدرسة ذات الصواري

كتب مندوب الجزيرة :
تج طالب مدرسة ذات الصواري الابتدائية بالرياض في تقديم حفل مرعي شامل ومنوع ثل استعصان الحضور وكشف عن وجود عدد من المواهب المسرحية . وقد بدى الحفل الذي اقيم يوم الثلاثاء الماضي بالقران الكريم رثه الطالب محمد عبد الحي شامخ ثم القى مدير المدرسة الاستاذ شبيب محمد الرشيد كلمة أكد فيها على أهمية إقامة مثل هذه الاحتفالات التي تهدف الى إبراز مواهب وقدرات التلاميذ ، بعد ذلك قدم برامج المدرسة تشيدا ترحيبيا بالحضور تلاه كلمة المشرف الاجتماعي بالمدرسة الاستاذ عبد الكريم فارس أبو حجر استعرض فيها نشاطات المدرسة . ثم القى الطالب احمد الشايع قصيدة سلام على الدنيا بعدها قدم أعضاء فرقة التمثيل بالمدرسة مسرحية الطوف عند القدرة اجاد فيها الطلاب ابوابهم تلا ذلك نشيد اتحاد ذات الصواري من كلمات الاستاذ محمود السيد عبد الرحمن المدرس بالمدرسة ثم كلمة الطلبة القاءها الطالب احمد الشايع ثم توالى فقرات الحفل التي من أبرزها مسرحية منهيضة بعنوان « من اين تستمد القوة » ابرع فيها الطالبان عبد العزيز المحمود وخالد الضحيان كما قدم عدد من التلاميذ بالاضافة الى فرقة حرة قدمها الطالبان عبد العزيز المحمود وسعد الطيس . اخذت الجمهور وكشفت عن قدرات الطالبين الفعالة . وقد قام وكيل المدرسة الاستاذ سعد الزرقان في نهاية الحفل بتوزيع الشهادات على الطلاب المتفوقين في مختلف الانشطة .

المجلة العربية :
صفحة غنية بالفعاليات الثقافية والاجتماعية

صدر العدد (الاول) بعد الملة من (المجلة العربية) وقد خرج العدد الى القراء بمقالات عديدة بمناسبة انقضاء (١٠ سنوات) من عمر المجلة المديدة من صفحات المجلة استقطب اقلام جديدة لكوكبة كبرى الجلة بالاضافة الى استحداث ابواب وزوايا وصفحات جديدة . وجاء العدد حاملا ١٦٠ صفحة غنية بالفعاليات الادبية والثقافية والاجتماعية حيث اهدت المجلة ثلاث صفحات لتذكيات علامة الجزيرة الشيخ حمد الجاسر ، وكتبت الزميلة جهمر المسعودي زوايا بوح الكلمات عن حضور الزوج ومدى بطلان الكذابة وكذب الزميل الجرجاني على صفحتين متقابلتين في النسخة في الشهر السعودي ، وكذب الاستاذ عبدالله القزويني عن الثقافة واساس الزوايا العربية في زاوية الشهرية بالذلة قوس فرح ، اما الاستاذ عبد العزيز الرقابي فتناول في كتابته الشهرية (كتاب عيب الوليد) ، وصفت المجلة على الصفحة ٢٦ و ٢٧ « ٢٨ » الشهرية السعوديين الـ ثلاثة اجيال ، وعلى ٩ صفحات واجهت المجلة قراء المجلة الاسبوعية برؤساء تحريرها .

وعلى ٧ صفحات جاء استطلاع المجلة الشهرية عن جازين بلد الزاوية في زاوية لقاء وعلى ثلاث صفحات قال محمد الحميدون المجلة ما لم يقوله من قبل . وكذب المجلة فهد العريفي زوايا الشهرية من الاعاق عن القصة والرسيد وعلى صفحات التذكيات الاستاذ علي الصير يذكرك عندما اصبح رئيسا لتحرير مجلتين وطرح المجلة قضية تجربة الاندية الادبية للتفاضل على صفحتين ، وفي زاوية الشهرية بتاريخ يشر الاستاذ ابو زيد الرحمن بن قنيل الظاهري ما بينه وبين الشيخ ابن باز ، وكتبت الزميلة خيرية السقاف عن تجربة المرأة في الصحافة السعودية وتناول الشيخ عبدالله بن خميس في زاوية حتى تلتقي بين صحافة اليوم وصحافة الامس .

وفي ان نقل ان ما استطاعت رصدنا ثل من كثير المجلة وما تحمله في طياتها من نبض واقر من صنوف المعارف .

وقد حملت المجلة معها بمناسبة مرور الـ ١٠ سنوات مدينة بديعة عبارة عن رسد تاريخ الصحافة السعودية وقام مدير المجلة الشيخ الزميل خالد السيف انه عمل مختصر مركز على هبة بطاقات تعرف بمصاحفات وتاريخها وتطورها في تلك اوراقهم وتناول من الصحافة الحالية .

وختمنا نوني الزميلة المجلة العربية على كسبها الشين وخبراتها المتألقة .

أحد طلاب مدارس
العرض يشارك في المعرض
العربي الرابع لرسم
الاطفال بالكويت

الكويتية - مكتب الجزيرة -
يداح عبدالله البادح :
تم اختيار لوحة للطلاب فيصل محمد السهر بمدرسة مصحة الابتدائية التابعة لتعليم العرض ضمن الرسم الملتزم لرسم اطفال الملحة في المعرض العربي الرابع لرسم الاطفال بالكويت للعام ١٤٠٥ هـ .

اللقاء العربي
يخبر من المستشفى

اللقاء محمد بن رجاء العربي
مدير عام المورد خرج من المستشفى بعد تماثله للشفاء . وذلك بعد عملية صغيرة .. اللقاء العربي زار العديد من الاسواق حيث تربط بالعديد من صداقات كثيرة .. الحمد لله على السلامة .

اللقاء العربي
يخبر من المستشفى

اللقاء محمد بن رجاء العربي
مدير عام المورد خرج من المستشفى بعد تماثله للشفاء . وذلك بعد عملية صغيرة .. اللقاء العربي زار العديد من الاسواق حيث تربط بالعديد من صداقات كثيرة .. الحمد لله على السلامة .

اللقاء العربي
يخبر من المستشفى

اللقاء محمد بن رجاء العربي
مدير عام المورد خرج من المستشفى بعد تماثله للشفاء . وذلك بعد عملية صغيرة .. اللقاء العربي زار العديد من الاسواق حيث تربط بالعديد من صداقات كثيرة .. الحمد لله على السلامة .

اللقاء العربي
يخبر من المستشفى

اللقاء محمد بن رجاء العربي
مدير عام المورد خرج من المستشفى بعد تماثله للشفاء . وذلك بعد عملية صغيرة .. اللقاء العربي زار العديد من الاسواق حيث تربط بالعديد من صداقات كثيرة .. الحمد لله على السلامة .

اللقاء العربي
يخبر من المستشفى

اللقاء محمد بن رجاء العربي
مدير عام المورد خرج من المستشفى بعد تماثله للشفاء . وذلك بعد عملية صغيرة .. اللقاء العربي زار العديد من الاسواق حيث تربط بالعديد من صداقات كثيرة .. الحمد لله على السلامة .

اللقاء العربي
يخبر من المستشفى

اللقاء محمد بن رجاء العربي
مدير عام المورد خرج من المستشفى بعد تماثله للشفاء . وذلك بعد عملية صغيرة .. اللقاء العربي زار العديد من الاسواق حيث تربط بالعديد من صداقات كثيرة .. الحمد لله على السلامة .



اللقاء العربي

حرب شرسة ضد داءات الأمم !

تمتد مظلة الرعاية الصحية عبر مناطق بلادنا لتطال كل مواطن في اي مكان .. ويستفيد منها كل انسان في هذا الوطن .. في القرية .. والهجرة . والريف .. في اقصى الغرب .. او اقصى الشرق .. ويتبعه الجميع بكل ما بذلته وتبذله من جهود جبارة في مجال الرعاية الصحية .

ان بلادنا قد اخذت بشعار «الدواء للجميع» ووفرت في كل مدينة .. وقرية .. ارقى واحسن المستشفيات من حيث التقنية ومن حيث مهارة الطبيب .. ومن حيث توفر الدواء .

لقد كان المواطن مهنا يتكبد متاعب السفر .. ومشاق القرية الى اوروبا .. او الى الولايات المتحدة الأمريكية ليعالج في مستشفياتها .. ويطلب الشفاء .. بعد انه .. من اطفالنا .. ويتحمل في كل ذلك ما يجيد برحلته من متاعب بدنية .. ونفسية .. ووحشة تسحق بظلمها .. اما الآن فقد اصبح المواطن مهنا .. يأتي الى بلادنا ليطالب العلاج في مستشفياتها .. ويوجد كل الرعاية والعناية في ايدي العاملين بها .. وفي عدد والجزيرة اليوم امس .. وعلى الصفحة الاولى منها نشر خبر عن المستشفيات الطائفة وتطورها كما وكيفا .

وقال الخبر ان ست طائرات ميكويتر ستصل الى الملحة هذا الشهر .. وبهذا يصبح اسطول المستشفى الطائفة السعودي مكونا من عشر طائرات مستشفيات واربع طائرات اسعاف وشاوي طائرات عمودية .

ان هذا الانجاز يصلي بعدا لدى اهتمام حكومة صاحب الجلالة الملك فهد ابن عبدالعزيز - يحفظه الله - بتوفير الرعاية الصحية للمواطن .. وبما ما تقرا ان مريضا في منطقة ثمانية من مناطق الملحة تم نقله الى الرياض .. او جدة .. ارسواها من مدتنا الكبيرة ليخضع للعلاج والاهتمام والرعاية .

وأمل المستشفى الطائفة السعودي وظف توظيفا سليما .. واستغل استفلا جيدا .. وكان من أبرز اهدافه الى جانب خدمة المواطن في انهاء الملحة .. خدمة الحجاج في موسم الحج فهو يشارك بفعالية كبيرة ويقوم بدور جدي في خدمة ضيوف الرحمن الى بيت الرحمن .. ولقد اسهم خلال المراسم الماضية بجهود لسها كل حاج .. وتدارك كثيرا من

اللقاء العربي
يخبر من المستشفى

اللقاء محمد بن رجاء العربي
مدير عام المورد خرج من المستشفى بعد تماثله للشفاء . وذلك بعد عملية صغيرة .. اللقاء العربي زار العديد من الاسواق حيث تربط بالعديد من صداقات كثيرة .. الحمد لله على السلامة .

اللقاء العربي
يخبر من المستشفى

اللقاء محمد بن رجاء العربي
مدير عام المورد خرج من المستشفى بعد تماثله للشفاء . وذلك بعد عملية صغيرة .. اللقاء العربي زار العديد من الاسواق حيث تربط بالعديد من صداقات كثيرة .. الحمد لله على السلامة .

اللقاء العربي
يخبر من المستشفى

اللقاء محمد بن رجاء العربي
مدير عام المورد خرج من المستشفى بعد تماثله للشفاء . وذلك بعد عملية صغيرة .. اللقاء العربي زار العديد من الاسواق حيث تربط بالعديد من صداقات كثيرة .. الحمد لله على السلامة .

اللقاء العربي
يخبر من المستشفى

اللقاء محمد بن رجاء العربي
مدير عام المورد خرج من المستشفى بعد تماثله للشفاء . وذلك بعد عملية صغيرة .. اللقاء العربي زار العديد من الاسواق حيث تربط بالعديد من صداقات كثيرة .. الحمد لله على السلامة .

اللقاء العربي
يخبر من المستشفى

اللقاء محمد بن رجاء العربي
مدير عام المورد خرج من المستشفى بعد تماثله للشفاء . وذلك بعد عملية صغيرة .. اللقاء العربي زار العديد من الاسواق حيث تربط بالعديد من صداقات كثيرة .. الحمد لله على السلامة .

اللقاء العربي
يخبر من المستشفى

اللقاء محمد بن رجاء العربي
مدير عام المورد خرج من المستشفى بعد تماثله للشفاء . وذلك بعد عملية صغيرة .. اللقاء العربي زار العديد من الاسواق حيث تربط بالعديد من صداقات كثيرة .. الحمد لله على السلامة .

اللقاء العربي
يخبر من المستشفى

اللقاء محمد بن رجاء العربي
مدير عام المورد خرج من المستشفى بعد تماثله للشفاء . وذلك بعد عملية صغيرة .. اللقاء العربي زار العديد من الاسواق حيث تربط بالعديد من صداقات كثيرة .. الحمد لله على السلامة .

اللقاء العربي
يخبر من المستشفى

اللقاء محمد بن رجاء العربي
مدير عام المورد خرج من المستشفى بعد تماثله للشفاء . وذلك بعد عملية صغيرة .. اللقاء العربي زار العديد من الاسواق حيث تربط بالعديد من صداقات كثيرة .. الحمد لله على السلامة .

ونشاهد

اللقاء العربي

اللقاء العربي

اللقاء العربي

اللقاء العربي

اللقاء العربي

اللقاء العربي

اللقاء العربي

اللقاء العربي

اللقاء العربي

اللقاء العربي

اللقاء العربي

اللقاء العربي

اللقاء العربي

اللقاء العربي

اللقاء العربي

اللقاء العربي

اللقاء العربي

اللقاء العربي

اللقاء العربي

هوائيات الطائرات

البلد العربية

البلد العربية

البلد العربية

البلد العربية

البلد العربية

البلد العربية

البلد العربية

البلد العربية

البلد العربية

البلد العربية

البلد العربية

البلد العربية

البلد العربية

البلد العربية

البلد العربية

البلد العربية

البلد العربية

البلد العربية

البلد العربية

الدول الأوروبية

الدول الأوروبية

الدول الأوروبية

الدول الأوروبية

الدول الأوروبية

الدول الأوروبية

الدول الأوروبية

الدول الأوروبية

الدول الأوروبية

الدول الأوروبية

الدول الأوروبية

الدول الأوروبية

الدول الأوروبية

الدول الأوروبية

الدول الأوروبية

الدول الأوروبية

الدول الأوروبية

الدول الأوروبية

الدول الأوروبية

الدول الأوروبية

حركة الطائرات

حركة الطائرات

حركة الطائرات

حركة الطائرات

حركة الطائرات

حركة الطائرات

حركة الطائرات

حركة الطائرات

حركة الطائرات

حركة الطائرات

حركة الطائرات

حركة الطائرات

حركة الطائرات

حركة الطائرات

حركة الطائرات

حركة الطائرات

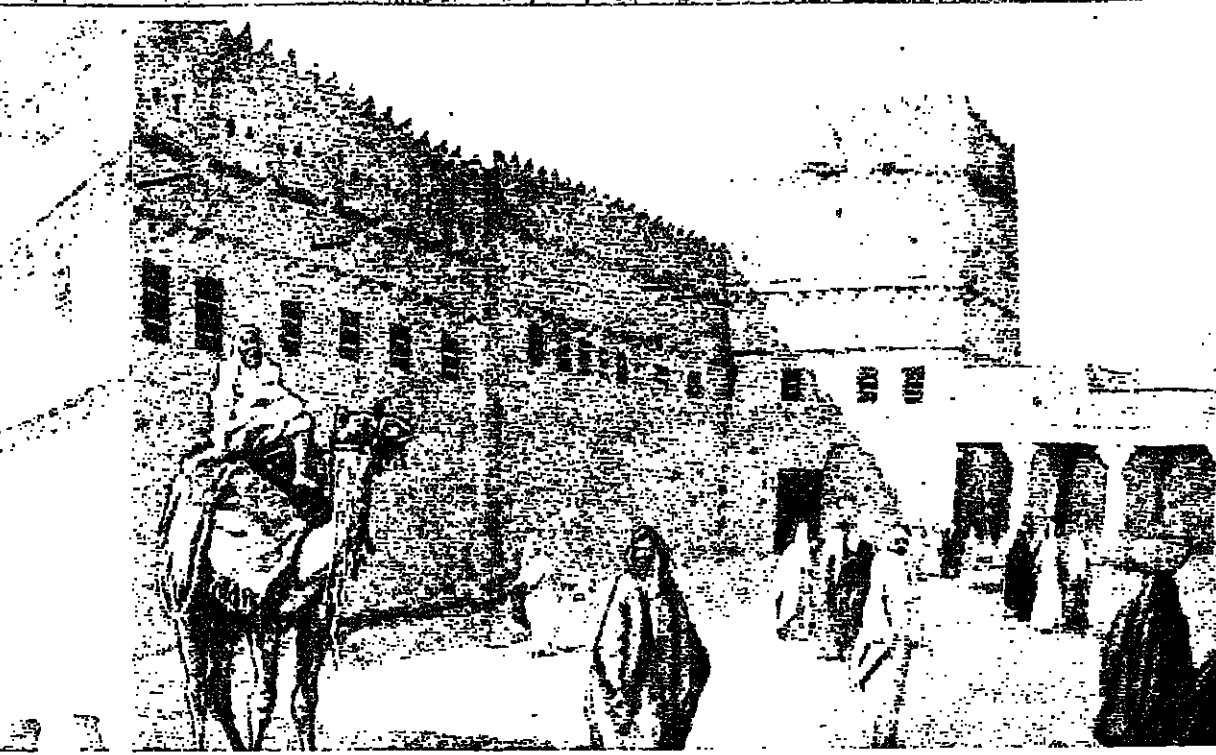
حركة الطائرات

حركة الطائرات

حركة الطائرات

حركة الطائرات

لعمري قامت مدينته الرياض على أنقاض حجر



موقع مدينة حجر - مدينة حجر على شط الوتر

متى خربت مدينة حجر - خطأ الإدريسي في هذا

خريطة الإدريسي لا يصح التمويل عليها في تحديد الأماكن العربية

وادي الوتر.. غير وادي وتر

متى أطلق اسم الرياض على هذه المدينة

بقلم الشيخ : حمد الجاسر



وعلى هذا فخبر تقع بالنسبة للعرض شرقاً.

٤- ولما تكلم يقول على المؤرخة قال: إنها قرية باليمامة من جهة مهب الشمال من حجر اليمامة. والعرض من مهب الجنوب عنه. فللحرق في قبلة العرض. والعرض في قبلة حجر. وحجر اليمامة في قبلة الشط بين الوتر والعرض.

وقال الهمداني في وصف جزيرة العرب: «الوتر» واد يدخل في وادي حجر. انتهى. فكان الاسم لأهل هذا الوادي.

ولا أدري علام يحمل قول الدكتور ونصه بالحرف: (قال الهمداني: والعرض واد باليمامة من أعلاها إلى أسفلها. وفيه قرى واسطة الكرش وإلى جنبها قرية يقال لها المنقوعة (٢). وبناء على هذا النص الصحيح نتساءل: لو كانت حجر مكان الرياض الحالية فهل من المعقول أن يعمل الهمداني ذكرها ولا يقول بنص مدينة من المنقوعة؟ كما ذكر بالنسبة لكرش. وهل هناك أقرب من منقوعة للرياض؟

لقد أورد الهمداني في كتابه «وصف جزيرة العرب» نصاً مطولاً غير ما أقرأه الدكتور. وأورد فيه اسم حجر - لا أدري كيف خفي عليه - قال ص ٢٨٤ ما ملخصه: ثم ترجع إلى بطن العرض للقرية فالواصل لبني يشكر. ثم المصالح لضوّر ثم منقوحتان وهما المنقوحتان لبني قيس ابن ثعلبة. ثم خثعة. ثم القرية الخضراء خضراء خثري. التي التقطها غيبد ابن ثعلبة وهي حضور طسم وجديش. إلى آخر ما ذكر عن وادي العرض. الذي قال: إنه يجمع ثلاث مئة واد. فللخضراء هو الاسم القديم لحجر كما ورد في خبر سكتي بني حنيفة لهذه البلاد. وهي التي تخبر نخيلها وحصونها غيبد رئيس القبيلة. فسميت باسم (حجر) على ما في ذلك الخبر الذي لا يعنينا من سوى معرفة الموقع.

٢- مدينة حجر على شط الوتر: توهم الدكتور محمود أن مدينة الرياض قلعة على وادي العرض. ولهذا استدلل من كونها لم تقع في مكان مدينة حجر بيان الهمداني وابن خردادبة والإدريسي لم يذكروا مدينة حجر أثناء كلامهم على المدن التي تقع على وادي العرض. وهو وادي حنيفة. والواقع أن مدينة الرياض وقلعتها مدينة حجر لم تكونا للثمنين على وادي العرض. بل على وادي الوتر الواقع شرق العرض.

وما أورد الهمداني في النص الذي أوردته ملخصاً وفيه ذكر خضراء حجر أثناء كلامه على بطن العرض. فيظهر أنه من قبل التوسع في استعمال كلمة العرض. الذي وصفه بأنه يجمع ثلاث مئة واد. ومعروف أن وادي الوتر يجتمع بوادي العرض قرب بلدة منقوعة. وقد سمي الهمداني وادي حجر باسم الوتر كما تقدم.

وقد تقدم من النصوص ما يوضح أن مدينة حجر تقع على شط الوتر. وأن العرض يقع قبلتها. أما النص الذي نقله الدكتور محمود من كتاب «نزهة المشتاق» في اختراق الأفق، للإدريسي وقال عنه: بأنه أهم ما ورد في

(العرض) ويروي المتقدمون أن عبيد بن ثعلبة الحنفي لما نزلها نزل منها في (الشط) قرية كانت في قبلة حجر. بين الوتر والعرض قد اكتنفها حجر وفيها حصن مغلّق الذي تحصن فيه عبيد الحنفي. لما نزل حجر.

وكان الدكتور لم يطعن إلى هذا. وهو أمر شغل به وقضى وقتاً طويلاً يترصد في كتب التراث حتى خلص إلى أن مدينة الرياض لم تقع في نفس موضع مدينة حجر. هذا الذي حددته.

فلنستعرض معاً ما بين يدي من كتب التراث - على قلتها - فقد لا نعدم من بينها من النصوص ما يؤيد ما أوضحته عن تحديد موقع مدينة حجر:

١- لا اعتقد أن هناك من شك في موقع بلدة منقوعة المعروفة الآن. وأنها بالنسبة للرياض تقع في جهة الجنوب. وأنهم من حيث القرب أوشكت أن تقترب بها.

فلنجيب عن موقع مدينة حجر بالنسبة إلى منقوعة هذه العروبة ليلينا. سجد نصاً صريحاً في كتاب بلاد العرب، ومؤلفه من أهل القرن الثالث الهجري. فقد جاء في هذا الكتاب ص ٣٦١ - ما نصه في الكلام على منقوعة: (وهي بين حجر ومهب الجنوب. على طريق جو من حجر. وفيه من سوق حجر على ميلين). ومن معرفة جهة موقع منقوعة بالنسبة لموقع مدينة حجر. وقدر المسافة بينهما في هذا النص بنص موقع مدينة حجر. وأنها كانت حيث تقوم مدينة الرياض قبل أنساع عمرانها منذ ثلاثين عاماً.

٢- ذكر يقول في «معجم البلدان» في كلامه على الوتر: «بضم الواو واسكان التاء» بأنه إليه من أن مدينة حجر كانت على ضفاف وادي الوتر. وكنت عنه: إنه يفهم من كلام المتقدمين.

ثم علق قائل: لم أتمكن من العثور على ما يوحى إليه في أي من كتب التراث التي قرأتها. وما قال عن وادي الوتر: (وبالنسبة للرياض) - وهو وادي الوتر - وهو وادي حنيفة.

٤- أورد الدكتور التحديد الذي وصلت إليه من أن مدينة حجر كانت على ضفاف وادي الوتر. وكنت عنه: إنه يفهم من كلام المتقدمين.

٦- خلص الدكتور إلى القول: لو أن الرياض حقا شغلت مكان مدينة حجر. فهل ظل مكان حجر خراباً منذ القرن السادس على الأقل تقدير كما ذكر الإدريسي. وانقطع عمرانها حتى القرن الثاني عشر - ستة قرون - ثم ظهرت الرياض فجأة. لم تنلوت على نفس الموقع منذ لخرى؟

الاستطاعة. لقد تعرض الأستاذ الدكتور محمود لأمور عدة في هذا البحث الذي شغل به. وقضى وقتاً طويلاً يترصد في كتب التراث. وهو تحديد مواقع المدن التي اندثرت. فكلت خلاصة ما وصل إليه:

١- أن ما قرأه من نصوص في كتب التراث لا توحى بأن الرياض قد قامت في نفس موقع مدينة حجر.

٢- أن الأستاذ الدكتور رأى الهمداني صاحب كتاب «وصف جزيرة العرب» حين ذكر العرض وادي اليمامة على مهب من القرى. ولكنه لم يذكر مدينة حجر. وقال: (وبناء على هذا النص الصحيح نتساءل: لو كانت حجر مكان الرياض الحالية. فهل من المعقول أن يعمل الهمداني ذكرها ولا يقول بنص مدينة من المنقوعة؟ كما ذكر بالنسبة لكرش. وهل هناك أقرب من منقوعة للرياض؟

ويضيف: وجدير بالذكر أن ابن خردادبة استلذاً منقوعة سامية في نفس - طلب متى أن اجتمع له المقالات التي كتبتها عن مدينة الرياض لنشرها. فخشيت أن لا يعتني بتصحيح تلك المقالات عند النشر. فيحدث فيها من التحريف والتصحيح ما قل أن يسلم منه مؤلف عربي. فقلت له: أنا سأقوم بجمع ما كتبت. وأقدم للرجل الذي ذكرت. فكان ذلك. بعد أن حاولت في فترة قصيرة ترتيب الموضوعات وإضافة ما استطعت إضافته من معلومات كنت أحس في نفسي أنها بحاجة إلى دراسة وتحقيق لوني وإعقب مما فعلت.

ولكنني منذ صدور ذلك (الكتاب) إلى يومي هذا لم ألق ما يجزئني إعادة النظر فيه باستثناء ما بحث به إلى أني الأستاذ عبد الله ابن خميس حول الشعر المنسوب للملك عبد العزيز - رحمه الله - والذي فيه:

وؤدّه من حيث وأخطأه التلثلة
والكوارد غير حيث مضطرب

مع الإشارة إلى بعض فحواشٍ إبدى رايه جليلها في كتاب فصل مؤرخ في ١٣٨٧/٤/١٠

نشرت في نصه في المجلد الأول من مجلة «العرب» - ص ١٠٤٨ - على أمل أن أنظر إلى ما إبداه الأستاذ الكريم نظرة اهتمام وعناية عند إعادة طبع (الكتاب) المذكور. إلا أن عدم رواجه كان من الأسباب التي حالت دون إعادة نشره. وكل مثل ذلك عن عدم الاهتمام بمعاودة النظر فيه. ومحاولة إكمال ما يعثري بعض مباحثه من نقص.

وما هو الأستاذ الدكتور محمود يثر ثقلة تعتبر جوهرية بالنسبة لما كتبت. وهي إثارة أخطأها. إذ قل أن رأيت اهتماماً وعناية بما يؤلفه بعض الباحثين من لا صلة بالبحوث من استلذاً الذين تحمل لهم في نفوسنا من التقدير والإجلال ما هم جديرون به. لعلمهم وفضلهم. ممن يود كل إنسان في هذه البلاد أن لا يقتصر تفهمهم على ما يقومون به من أداء واجب محتم عليهم أداءه. بل إن إيرادهم لما يجب أن يتصف به العالم من صفات الوفاء لأمته وإيلاؤه يحمل على طلب الاستزادة من علمهم وفضلهم في أوسع الحدود بقدر

قوات - بلاتجاه ورغبة في الاستقالة - ما نشرت هذه الجريدة - ع ٤٨٧٧ في ١٤٠٦/٥/٢٥ - بعنوان: (هل قامت مدينة الرياض على أنقاض حجر) بقلم الأستاذ الدكتور محمود محمود محمدين. وحصدت للكتاب الكريم اهتمامه بهذه الموضوعات المتعلقة بتحقيق مواقع المدن وتاريخها. في وقت قل من يعني بها. ورايته - أكرمه الله - أشد بما كتبت عن مدينة الرياض. وأشار إلى بعض الملاحظات فيه فيما ظهر له. مما رأيت المناسبة سلحة لذاكرة الأستاذ حول ذلك مذاكرة لحل فيها ما يحفز بعض الباحثين للمشاركة للتحقق.

لقد كتبت مكنيت عن مدينة الرياض في فترات متفرقة من الزمن. ونشر ما كتبت في صحف متعددة. وما كتبت الغلبة الأولى من كتابته أعداده تأليفاً متكاملاً عن تلك المدينة. وفي أحد الأيام اتصل بي أخ - قد يكون ممن يقرأ كلامي هذا - فقال لي: إن فلاناً - يعني استلذاً منقوعة سامية في نفس - طلب متى أن اجتمع له المقالات التي كتبتها عن مدينة الرياض لنشرها. فخشيت أن لا يعتني بتصحيح تلك المقالات عند النشر. فيحدث فيها من التحريف والتصحيح ما قل أن يسلم منه مؤلف عربي. فقلت له: أنا سأقوم بجمع ما كتبت. وأقدم للرجل الذي ذكرت. فكان ذلك. بعد أن حاولت في فترة قصيرة ترتيب الموضوعات وإضافة ما استطعت إضافته من معلومات كنت أحس في نفسي أنها بحاجة إلى دراسة وتحقيق لوني وإعقب مما فعلت.

ولكنني منذ صدور ذلك (الكتاب) إلى يومي هذا لم ألق ما يجزئني إعادة النظر فيه باستثناء ما بحث به إلى أني الأستاذ عبد الله ابن خميس حول الشعر المنسوب للملك عبد العزيز - رحمه الله - والذي فيه:

وؤدّه من حيث وأخطأه التلثلة
والكوارد غير حيث مضطرب

مع الإشارة إلى بعض فحواشٍ إبدى رايه جليلها في كتاب فصل مؤرخ في ١٣٨٧/٤/١٠

نشرت في نصه في المجلد الأول من مجلة «العرب» - ص ١٠٤٨ - على أمل أن أنظر إلى ما إبداه الأستاذ الكريم نظرة اهتمام وعناية عند إعادة طبع (الكتاب) المذكور. إلا أن عدم رواجه كان من الأسباب التي حالت دون إعادة نشره. وكل مثل ذلك عن عدم الاهتمام بمعاودة النظر فيه. ومحاولة إكمال ما يعثري بعض مباحثه من نقص.

وما هو الأستاذ الدكتور محمود يثر ثقلة تعتبر جوهرية بالنسبة لما كتبت. وهي إثارة أخطأها. إذ قل أن رأيت اهتماماً وعناية بما يؤلفه بعض الباحثين من لا صلة بالبحوث من استلذاً الذين تحمل لهم في نفوسنا من التقدير والإجلال ما هم جديرون به. لعلمهم وفضلهم. ممن يود كل إنسان في هذه البلاد أن لا يقتصر تفهمهم على ما يقومون به من أداء واجب محتم عليهم أداءه. بل إن إيرادهم لما يجب أن يتصف به العالم من صفات الوفاء لأمته وإيلاؤه يحمل على طلب الاستزادة من علمهم وفضلهم في أوسع الحدود بقدر

لجميع أرجاء المعمورة المعروفة في عهده. أما ما كتب عن بلاد العرب فغير مختار ولا متقن. ولا يتمكن الباحث الاستفادة من كثير من خصوصاً لما فيها من الاضطراب. وما في أسألها من التحريف.

٥- ولعل من أوضح ما بين لنا خطأ الإدريسي - أن مدينة حجر في عهده خراب - أن ابن بطوطة الذي مر بهذه المدينة بعد وفاة الإدريسي بمئة واثنين وسبعين سنة - أي في عام اثنين وثلاثين وسبع مئة - قد وجدها عامرة ووصفها بالحسن والخصب. وما هو نص كلامه - مرحلة ابن بطوطة ج ١ ص ١٧٧ طبعه مصطفى محمد بمصر سنة ١٣٥٧ - قال: (سافرنا منها - يعني القطيف - إلى مدينة حجر. وتسمى الآن بالحسا. وهي التي يضرب المثل بها فيقال: كجالب النمر إلى حجر. وبها من النخيل ما ليس ببلد سواها. ومنه يعطون نوابهم. وأهلها عرب. وأكثرهم من قبيلة عبد القيس بن أفضى.

ثم سافرنا منها إلى مدينة اليمامة وتسمى أيضاً بخجر - بفتح الحاء المهملة واسكان الجيم - مدينة حسنة خصبة. ذات أنهار وأشجار. يسكنها طوائف من العرب أكثرهم من بني حنيفة. وهي بلد مهم قديم. وأميرهم طفل بن غانم. ثم سافرت منها في صحبة هذا الأمير بزم الحج. في ستة اثنين وثلاثين. فوصلت إلى مكة شرقها الله. وحج في تلك السنة الملك الناصر سلطان مصر - رحمه الله) - انتهى.

وتشوان بن سعيد الحميري المتوفى سنة ٧٣٢ ذكر في كتابه «شمس العلوم» أن مدينة حجر هي قصبة اليمامة.

وتشوان معاصر للإدريسي. وتوفي بعده بنحو ثلاث عشرة سنة.

كما أن ابن فضل الله العمري المتوفى سنة ٧٤٩ عندما تحدث في كتابه «مسالك الأيصار» عن قبائل العرب في القرن الثامن الهجري. قال: بنو يزيد دارهم مَلْهُمُ وَبَنِيانٌ وَخَجَرٌ وَمَنْقُوعَةٌ وَصِيَّاحٌ وَالنَّزَّةُ وَالْغُوَيْدُ وَجُوْ.

وأبو الفداء المتوفى سنة ٧٧٢ في كتابه «مقوّم البلدان» ذكر مدينة حجر باعتبارها مدينة اليمامة - يعني قاعدتها.

ولا داعي للاطالة بإيراد الأقوال المؤرخين الدالة على أن مدينة حجر بقيت قائمة بعد العهد الذي ذكر الإدريسي بأنها خربت فيه.

وقد ذكرت فيما كتبت عن مدينة الرياض أن شأن مدينة حجر بتوالي الفتن والفتن في جزيرة العرب بدأ يصفى وزاد من ضعفها اشتداد عوام الجذب والجفاف مما أضعف الزراعة التي هي المصدر الرئيسي لحياة تلك المدينة. فاصبحت في القرن العاشر الهجري عبدة عن قرى صغيرة متفرقة. منها: مغنر ومغكال والقوّد والنبينة والصُلَيْفَاءُ وجبرة والخراب. وكلها كانت قديماً من محلات مدينة حجر. ينصل بعضها ببعض.

فإن تلك المدينة على ما ذكر يقول في كتاب «المشتاق» قد صارت في الإسلام خططا كالبصرة والكوفة. أي إن للقبائل المختلفة فيها محلات متفرقة. وهذا يدل على سعتها. فلما بدأها الضعف انفرقت كل محلة من تلك المحلات وصارت قرية.

ومن أشهر قرى خَجَر في القرن التاسع الهجري قرية مغكال التي غزاها شريف مكة حسن بن أبي نعيم سنة ٩٨٦ واستولى عليها كما ذكر ذلك العصامي في كتابه «سمط النجوم العوالي» ج ٤ ص ٣٨٦.

ولا تزال مكال محلة معروفة من محلات الرياض.

ومع ذلك فاسم حجر لم يخف. بل كان يطلق على قصر كان على شفير البطحاء (الوتر). فيه نخل وبعد خراب ذلك القصر انحصر الاسم في بش ذلك النخل التي كانت تعرف به (بئر حجر) وقد أدركها كثير من المعاصرين. وشاهدتها سنة ١٣٤١ هـ.

وموقع تلك البئر على مقربة من مكان المسجد الواقع على جانب شارع الوزير المعروف الآن بشارع الملك فيصل.

ويعمل بنك المعلومات على تقديم خدمات متكاملة ومطورة في مجال المعلومات لجهاز النخبة الفني والمؤسسات والهيئات الحكومية والبنود الاعضاء (قطر - البحرين - العراق - السعودية - الكويت - الامارات العربية المتحدة - سلطنة عمان) مستخدما في ذلك أحدث تقنيات الحاسب الالى وتظم الاتصالات... وقد كشف التطور السريع الذي واكب عمل وخدمات هذا البنك رغم حداثة عمره افتقار منظمة الخليج العربية للمعلومات بشكل عام وحاجتها لقيادة فاعلة مركزية تهتم بجمع ومعالجة ونشر هذه المعلومات ومنذ انشائه في عام ١٩٧٩ عمد بنك المعلومات الى تطوير اجتهاده وخدماته وهياكله بحيثية صناعية متخصصة تقدم خدماتها من المراهج وبحوث

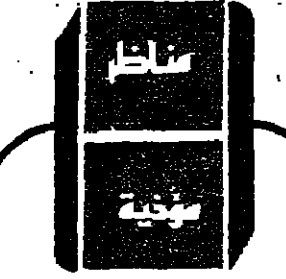
مراحل عديدة هامة

وإذا كان اتخاذ الأمور شكلها التنفيذي على هذا الشكل من قبل أصحاب شعار الاستقالة هو سقف التحرك السياسي فإن الوصول إلى هذا الأمر يتطلب سياسياً قطع مراحل عديدة أهمها:

أوراق تطرحها اخصائية اجتماعية:

كيف نوازب بين نفسية الطفل والبيئة المحيطة به؟!

الشهادة ليست مقياسا لثقافة الفرد.
فهناك فرق بين حامل الشهادة والمتقف



● منظر صبية في عمر الزهور وقد صبت وجهها بأصباغ قيلة وأرابت زيا أكبر من سنّها وودت وكأنا مهورج في سيرك.

● منظر الأم وقد اصطحبت معها صغارها ليرصد لها في أحد المستشفيات أو العيادات غير أبه باحتمال تعرض أطفالها لبعض الأمراض المعدية.. لا سمح الله، فأهيك عما يسببه الصغار من أزعاج للمرضى الآخرين.

● منظر أب أخذ يضرب طفله ويشده ويصرعه الكلام البذيء أمام أعيان الآخرين لخطأ بسيط صدر من الصغير.

● منظر طالبة لا تحلوها الذاكرة الا على انغام الموسيقى الصاخبة مواه وصار لك سوق ياجاكسون.

تلك رقائق

نوره العبيد



نوره العبيد

حدثنا اذا امكن التعاون من قبل الأهل.. هناك اعتقاد خاطئ من الأمالي بأن الاخصائية الاجتماعية تتدخل في خصوصيات الطالبة وبالتالي بعد هذا تدخل في شؤون الأسرة على الرغم ان هذه المشكلة أحيانا تعد أساسا عائلا دون تركيز الطالبة في دراستها فالأخصائية داخل المدرسة تقدم خدمات اجتماعية وفردية جماعية عن طريق قيام أنشطة وبرامج اجتماعية تولد في نفسية الطالبة شيئا من الثقة والاعتماد على النفس والقدرة على تحمل المسؤولية والنسبة للخدمات الفردية عن طريق علاج المشكلات التي تحصل دون تحصيلها الدراسي ومجتهدا إيجاد نشر صالح يقدم خدمات مستقبلية لاجلته.

وجودها مهم هل ترون ان وجود المشرفة او الاخصائية الاجتماعية مهم في المراحل الابتدائية؟

طبعاً وجودها مهم جداً نظراً لأن الطالبة في المرحلة الابتدائية قد انتقلت الى مجتمع جديد يختلف عن المجتمع السابق الذي وجدت فيه فهي انتقلت من الامامية الى الرسمية في الصلة والنظام الاجتماعي العام.. فطالبة هنا تعاني نوعاً من الخوف والتلق الصاحب لهذه التقلبات الكبيرة في حياتها وبالتالي يتعكس ذلك على سلوكها داخل المدرسة وقد يعوق تحصيلها الدراسي.

دور كبير هل لك ان توضح لنا دورك في حل بعض مشكلات الطالبات؟

لا يمكن القول بأن الاخصائية الاجتماعية تعمل من أجل الطالبة بل مع الطالبة فلا بد ان يكون هناك تعاون من أسرة الطالبة والبيئة المحيطة داخل المدرسة ودور الاخصائية الاجتماعية هو حل مشكلة الطالبة أو التخفيف من

تأثيرها

يعد تعبت أنا من قول سم... أقولها لأخواني.. وألجيران وأنت وأبوي.. وخال وعم.. في قلبي لا قلت لكم حلو الطعم

قبل الصلاة أصمى... والبريد عترب... يفرضني يشوه بشري بعد الصلاة... أغسل صحن البارحة من لة اخواني وأنا في عز نومتي والى توقظ اخوى الكبر وقيل قوله: صباح الخير يقول وامهرة ماكونتي غفرتي يقول يا مهور... طلي في ثوب جديد لمي في جزمتي وأقول... سم... سم وأحسن أنا بنشرة حنان وعشقت بيت غرسيتي بقلبي من زمان وأفرح بشوقه اخوي الصغير.

في وسط دريه للمدرسة والنسبة نثراته تفتني.. تقول: يا طيب لمسه واليسه من شمس النهار.. من وسط فمه شمسه ويغلي البيت السكن وبنت وأنا.. ويعني أخوان يحلمون أجمع بقايا فطوره وأحطها بالطبع يفرمني السرور وتقولين... جيرانتي بيون بيون وأغسل الكراث..

وأحط الفصص بالمسجون وأشوك الكبير الي توه ما صمى خطي فطوره وشامي بالترسوم قبل ضيوني ما بيون

ويجوع.. وأنت ترجعين ويأهلا.. وتبداه قهقهه دايره في كل بيت هذي خطيها قلان وندي تقول شوفوا... وفي شريت وندي مهر بيتنا

التعاون من بعض الأمالي وغالباً ما يكون التساوي من قبل أهالي الطالبات المتفوقات... وأما يرجع ضعف مستوى الطالبة الى غياب اهتمامات ومتابعة الأهل لها لأنها وثيقة ان متابعه أهلها معدومة رغم أننا نرسل انذارات من المدرسة ودعوات ولكن لا نرى تجاوباً أبداً.

البيت له دور هام

نود ان نعرف دور البيت في خلق نفسية مثبته للطفل؟ البيت بالطبع له دور هام في خلق نفسية مثبته للطفل حيث يعتبر الخلية الأولى التي ينشأ داخلها الطفل فالطفل أشبه ما يكون بالمحبة سهلة التشكيل.. فإذا كانت الأسرة مثبته في كل شيء ساعدت على ظهور طفل ذي نفسية مثبته وبالتالي نشره صالح.. لذا على أفراد الأسرة ان يتجهروا أسلوباً موحداً ومناسبا لسلوك الطفل ومعاملته ليس قسوة زائدة ولا تدليل زائد.. لأن تفاوت المعاملة للطفل من أفراد أسرته يولد نفسية مضطربة ومذبذبة للطفل.

هذه فتاوتي

سؤال الآن ماذا عن وظائفه نحو عمله؟ أنا دخلت على عن ثقافة لفتني ان هذا عمل انساني يساعد في بناء مجتمع سليم ويرغبني أكثر بالكتابة أشياء جديدة في مجال عمل من خلال ممارستي له مما يكون له مردود ايجابي في حياتي العادية.

الشهادة ليست مقياس

لأنك ان وراء كل عمل لذة معينة خصوصاً اذا كان العمل عن هواية هل في ثوبك مواصلة دراستك في هذا المجال؟ أنا لا اعتقد ان الشهادة هي مقياس ثقافة الفرد فهناك فرق بين المتعلم صاحب الشهادة والمتقف واعتقد انه بإمكانني إثراء حصليتي في مجال عمل بقرائتي المتواصلة في هذا المجال الى جانب ما اكسبه من ممارستي لعمل.

هذه نصيحتي

ما هي النصيحة التي تقدمينها لزميلات المهنة الجددات؟ أحب ان اهدي لزميلات مهنتي نصيحة أتمنى التمشي بها وهي: ان تكون ملزمة بالعمل داخل المدرسة علمياً وعملياً عن طريق الاتصال بمن سبقن في هذا المجال.

ماهي اجمل لحظة لديك؟ أجمل لحظة تظل دوماً عالقاً في الذاكرة وبالنسبة لي أجمل لحظة وأسرعها يوم تخرجي من الجامعة.

ماذا تقولين ويختصرك عن: الزواج: هو نصف الدين ومشاركة بين رجل وامرأة من أجل بناء صرح من صروح المجتمع.

عمل المرأة: هو مشاركة فعالة لبناء وطن متحضر وراق بشروط الا يتناقض مع ظروفها وواجباتها الاسرية.

زهرة فل لمن تهدينها؟ لمن يحظون جزءاً كبيراً من مشاعري.

كلمة اخيرة: كلمة شكر لخالقي لما اعطاني آياه ومن ثم شكر للأهل الذين وقفوا الى جانبي دائماً وشكر للانسانة التي زاملتها أيام الدراسة اعطتني الكثير الكثير مما له أثر حسن في حياتي ومعلمتي للأخوين وشكراً للصفحة.

فيهم يكمن يا ترى مدى تعاون الأهل معك في حل مشكلات بناتكم؟ بالنسبة لتعاون الأهل أحب ان اوضح انه قليل جداً ولكني لا انفي وجود بعض

من صورنا الاجتماعية

قصيدة نثرية اجتماعية تحكي بعض الصور الاجتماعية انها صورة

لكنها في حقيقة الامر صوت يحكي بعضاً مما يحدث بالفعل القصيدة شعر

منبت الخزامي..

وأحط الفصص بالمسجون وأشوك الكبير الي توه ما صمى خطي فطوره وشامي بالترسوم قبل ضيوني ما بيون

ويجوع.. وأنت ترجعين ويأهلا.. وتبداه قهقهه دايره في كل بيت هذي خطيها قلان وندي تقول شوفوا... وفي شريت وندي مهر بيتنا

حديث الناس وأبو صالح باع اللونيت!! وفي عرس منزه شفتوا فلانة.. ترصص وهي دم بيت..!! وأم عبيد.. ياها لها تحضر العرس ورجلها ما امداه ميت وهذا خطب... وهذا طلق... ونيك المزه سوت وسوت ويوم جيناها في بيتنا ما حطت غير شربيت..!! وأنا لحالي قاعده.. اقرا جرايد

مثل ما قلتي يايمه... كل حمة وله رجل خطا خطوط لسكي واشوي ولوردي وحل..

دايم لكم.. قولي.. سم كل لكم.. طيب وشيم لو موه ودي ياها.. لو تصاكم سويلام او شيبه.. بالرجولة.. قولوا له نعم!!

شعر: نبت الخزامي

والتي قصيدة شارده وتصرخين بي من بعيد قومي يا بنت يا معاند.. تمبت أنادي.. ما تسمعني وأقول: سمي يا لوالده..

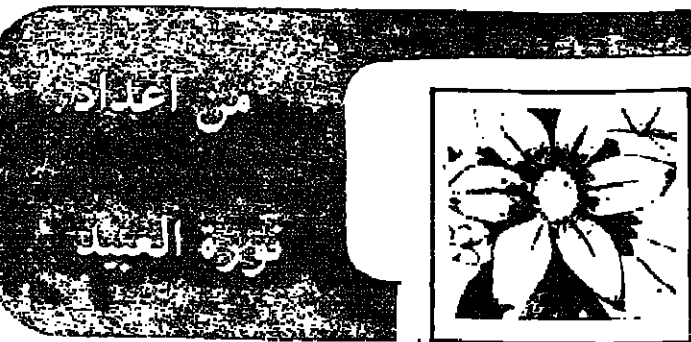
وأصي مطبخ بيتنا.. أجهز الكسة لنا ويجمعة البيت.. الكبير والعجة الحلوة لنا أقول.. مني منهو مكننا

واخوي يسولف يفتخر بعدة سويلام جارنا ومواقف له في صور ورجولته به حلما

مثل ما قلتي يايمه... كل حمة وله رجل خطا خطوط لسكي واشوي ولوردي وحل..

دايم لكم.. قولي.. سم كل لكم.. طيب وشيم لو موه ودي ياها.. لو تصاكم سويلام او شيبه.. بالرجولة.. قولوا له نعم!!

شعر: نبت الخزامي



من اعتداد

هل فكرت يوماً سيدتي ان تغري محتويات ذاكرتك؟

سكنك بالطبع تجربة مثيرة خاصة اذا كانت قد خزنت.. ملايين الأشياء...!

ولنحاول معاً.. بلحظة صفاء.. وهسوء.. افراغ مخزون الذاكرة.. ولنبدأ بذاكرتي ولتر معاً ما سنجد...!!

لوه... هنا في هذه الزاوية احزان عفا عليها الدهر.. واصبحت باعثة.. كروب ملون.. لذة طويلة في الشمس.. مما افقده طريق الرمان وبه المنظر.. وهكذا هي احزاننا بيت لونها وبقي قوامها كما هو صليها قاسيا.. يحفل جزء من الذاكرة وأجد في ركن قمي إنزوت بعض لحظات فوح.. سرحت في غفوة من فيه الزمن القاسي.. وان غطي جزءاً منها غبار الأيام لكن اعتقد لسة صدق كلفة بازالة ما علق بها..!!

وهنا في هذا الجزء يقع حلم استوديو اكبر مساحة في الذاكرة...! بدأ كقنطرة صغيرة ثم انتشر كقنطرة افترشت مساحة كبيرة من السماء.. وناء بها حملها.. وتنتظر ربحاً قوية لتفرغ ما في جعبتها من غيث.. وهنا.. وهناك تشارت بعض طموحات وبعض ذكريات وبعض صور.. وبعض مشاريع تجر الحياة وخيالات لأطفال اكل عليها الزمن وشرب.. وبعض أشياء عجز العقل عن ادراكها.. حالي.. سيدتي.. فربما كانت ذاكرتك.. تحمل ماعو اجمل واكبر.. وكمن نحن بحاجة لهذه اللحظة ولنسجها مجرد الذاكرة..

نوره

تجبة

نوره

نوره

نوره

نوره

نوره

نوره

نوره

نوره

نوره

نوره

نوره

نوره

نوره

نوره

نوره

نوره

نوره

نوره

نوره

نوره

نوره

نوره

نوره

نوره

نوره

نوره

نوره

نوره

نوره

نوره

نوره

نوره

نوره

توسعات الإنتاج الفني في العالم العربي سرعوتها.. ولكن لا تخدم الفن السعوي

المشاهد القصيرة بعطرافتي
ومهدى معاً... و"ليس لكم"
مع التحية... من أفضله أوداري

الفن المحلي.. لن ينتشر.. ما زلنا نملك هذه الأشياء



الكروان
الطائر
يفتح
قلبه
لـ "فنون"

أجرى الحوار / سعد عبدالله المصباح

□ تحولك المفاجيء من مجال التمثيل إلى مجال الغناء.. ماذا تقول عنه خاصة بعد اتجاهك للغناء في الحفلات؟
— أولاً.. أنا لست بمطرب متخصص في مجال الغناء والموسيقى وليس في علاقة بالغناء بشئاً لا من قريب ولا من بعيد وإنما أتدقيق الموسيقى فقط.
— ثانياً.. قياسي بإداء الاغاني في الحفلات ما هو النوع من المشاركة الجماعية بين مقدم فقرات الحفل والجمهور الموجود.. لربط الفكرة القادمة بأسلوب جذاب وشيق.. ولذا كل هذا الاستغراب..

□ ممكن يعتبر هذا الأسلوب جديداً.. على اعتبار أن الجماهير تراه مثلاً قديراً.. أفضل مما تراه وأنت تغني؟
— ممكن يكون.. ولكن كل ما في الأمر أنني شاركت في برنامج (من أنا) وكان من ضمن الأسئلة الموجهة لي (أغنية) مختارة وطلب منا المذيع غالب أن نغني الأغنية بعد الإجابة على كتاب الكلمات وملحنها وليت طلبه.. وغنيت الأغنية لأصغر الجائزة على أساس أن الأغنية جزء من الأسئلة المطروحة للجمهور.

□ ختتمت هذا اللقاء بالاطلاع على جديدي بكرة الشدي لفرقة للفرقة عبر (فنون)؟
— حالياً أشارك في تدريبات مسرحية جديدة (ابن رقيق ليعتد) والتي ستعرض للجمهور بعد أيام أن شاء الله وهناك عمل جديد ضخم فيه وهو (أوبريت) غنائي يشارك فيه نخبة طيبة من الممثلين والفنانين هذا الأوبريت يعالج مشكلة تهوور السائقين.. كتب كلمات الشاعر طاب احسان ومحمد شفيق وهو من أخرج هذين العملين ساجده مياشيرة إلى دولة الكويت الشقيقة لشارك زملائي هناك في المسرحية الكويتية (بأي باي عرب) مع الممثل حسين عبد الرضا.. وادعوا لنا بالتوفيق والنجاح.

□ وقفه الحرف للشاعر فائق عبد الجليل: حبيني في خطيت إعرني تعب مني التعب وحيرني وحيرة وخيلنا الأمل حيران.

سعد

بدع مظلوم
يشاق لبلاده
بعد الغربة..!!

سجل الفنان اللبناني بدع مظلوم الذي يزور الملكة حالياً أغنية جديدة للتلفزيون.. ويقول مطلع الأغنية التي صورها للشاشة الصغيرة..

يا بلادي تبقي يا بلادي
مهما غيبي عنك طال
ويا مل بلادي والى اشتقنا
تغربنا وتفرقنا وما رضو
لحظة في البال لا والله

وهي من كلمات الشاعر اللبناني مارون كرم والحن للفنان رفيق حبيبة.. هذا ويستعد الفنان بدع مظلوم لتسجيل ست أغان جديدة أخرى على شريط كاسيت منها أغنية (تركش يا قلبي) كلمات مارون كرم ولحن رفيق حبيبة وأغنية أخرى (بيتها بيدك) كلمات شمس الدين وأغنية ثالثة لم يحدد اسمها بعد بالإضافة إلى أغنيتين جديدتين.. بدع مظلوم الفنان العرب المتواجدين في استراليا وله شعبية كبيرة.. من الجاليات العربية في استراليا التي تحضر حفلاته الغنائية وقام بزيارة خاتمة لبني الجزيرة تحدث مع الزملاء عن حياة الفن في الغربة.. وعن الأغنية اللبنانية سترونه قريباً في حديث فني..



□ بكر يحنش للسرور

□ سعد الفريح
أفضل عمل قدمه بكر الشدي.. كل عمل قدمته إلى الآن هو بالنسبة لي محطة مهمة في مشواري الفني.. أما الأفضل فهي مسألة نسبية لا تعتمد على مقاييس وضوابط معينة.. كل عمل له خصائصه وكنهه الخاصة.. إنما دائماً وأبداً أحاول أن أجهد كثيراً وأحاول الوصول إلى درجة من الجودة والاتقان.. دعواتكم..

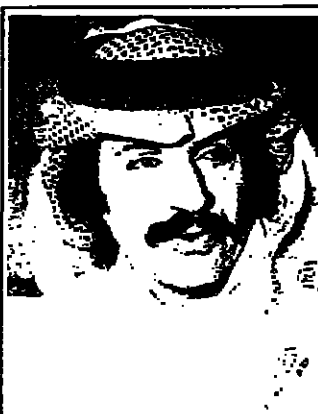
□ محمد رشدي سالم
كانت تحمل مضموناً جيداً وخفاً قنياً جديداً بالنسبة لي.. وقد أنبته بشكل مقنع بل دليل نجاحه في دول الخليج العربي.. التوزيع لدى الممثل واجب لأنه قد يكشف عن مراكز قوة في المؤهبة.. ولذا أحب دائماً أن ألين في الشخصيات التي أجسدها..

□ سعد الفريح
الحقيقة عرضت على عدة أعمال خارج الملكة ولكن لعدة اعتبارات وأخرى بسبب بعض سبب النص وفي الجية أعمال فنية أن شاء الله لا نرى طمناً.. مش كده.. ولا.. آه..

□ محمد رشدي سالم
بالخمس شديد هناك محاولات فريدة من قبل الزملاء الفنانين لآراء الحركة المسرحية ولكنها تظل محاولات اجتهادية.. ورغم كل شيء فالمرآة لهذه الحركة يرى أنها أساس جيد للبدء.. وما مشاركتنا في مهرجان المسرح العربي المنقول برابطاً مهرجان قرطاج المسرحي إلا خير دليل على ذلك.. وروبو الفعل المتأدية عليها.. قد تعيد الفنانين على المسرح السعودي بتصحيح مسار الحركة إلى الأفضل والأجود..!!

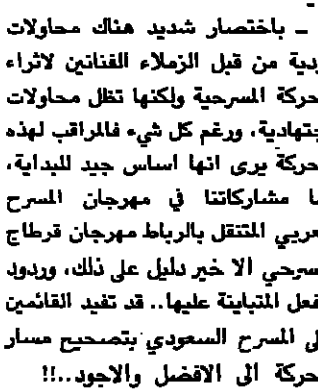
□ بكر الشدي
أولاً أين هي الاتصال المحلية المتوفرة الآن؟ طموح الممثل السعودي لا يحده حاجز وغبته الشديدة في تحقيق ذاته لا توقفه العوائق.. فهو يملك الموهبة والاستعداد الفطري في مجال الإبداع.. ولكن أين الممثل.. أين الانتاج.. أين الأعمال المسرحية الكثيرة.. أعطني نصافياً جيداً اعطك إبداعاً وتوجهاً..

□ بكر الشدي
أولاً أين هي الاتصال المحلية المتوفرة الآن؟ طموح الممثل السعودي لا يحده حاجز وغبته الشديدة في تحقيق ذاته لا توقفه العوائق.. فهو يملك الموهبة والاستعداد الفطري في مجال الإبداع.. ولكن أين الممثل.. أين الانتاج.. أين الأعمال المسرحية الكثيرة.. أعطني نصافياً جيداً اعطك إبداعاً وتوجهاً..



□ بكر الشدي
أولاً أين هي الاتصال المحلية المتوفرة الآن؟ طموح الممثل السعودي لا يحده حاجز وغبته الشديدة في تحقيق ذاته لا توقفه العوائق.. فهو يملك الموهبة والاستعداد الفطري في مجال الإبداع.. ولكن أين الممثل.. أين الانتاج.. أين الأعمال المسرحية الكثيرة.. أعطني نصافياً جيداً اعطك إبداعاً وتوجهاً..

□ بكر الشدي
أولاً أين هي الاتصال المحلية المتوفرة الآن؟ طموح الممثل السعودي لا يحده حاجز وغبته الشديدة في تحقيق ذاته لا توقفه العوائق.. فهو يملك الموهبة والاستعداد الفطري في مجال الإبداع.. ولكن أين الممثل.. أين الانتاج.. أين الأعمال المسرحية الكثيرة.. أعطني نصافياً جيداً اعطك إبداعاً وتوجهاً..



□ بكر الشدي
أولاً أين هي الاتصال المحلية المتوفرة الآن؟ طموح الممثل السعودي لا يحده حاجز وغبته الشديدة في تحقيق ذاته لا توقفه العوائق.. فهو يملك الموهبة والاستعداد الفطري في مجال الإبداع.. ولكن أين الممثل.. أين الانتاج.. أين الأعمال المسرحية الكثيرة.. أعطني نصافياً جيداً اعطك إبداعاً وتوجهاً..

□ بكر الشدي
أولاً أين هي الاتصال المحلية المتوفرة الآن؟ طموح الممثل السعودي لا يحده حاجز وغبته الشديدة في تحقيق ذاته لا توقفه العوائق.. فهو يملك الموهبة والاستعداد الفطري في مجال الإبداع.. ولكن أين الممثل.. أين الانتاج.. أين الأعمال المسرحية الكثيرة.. أعطني نصافياً جيداً اعطك إبداعاً وتوجهاً..



□ بكر الشدي
أولاً أين هي الاتصال المحلية المتوفرة الآن؟ طموح الممثل السعودي لا يحده حاجز وغبته الشديدة في تحقيق ذاته لا توقفه العوائق.. فهو يملك الموهبة والاستعداد الفطري في مجال الإبداع.. ولكن أين الممثل.. أين الانتاج.. أين الأعمال المسرحية الكثيرة.. أعطني نصافياً جيداً اعطك إبداعاً وتوجهاً..

□ بكر الشدي
أولاً أين هي الاتصال المحلية المتوفرة الآن؟ طموح الممثل السعودي لا يحده حاجز وغبته الشديدة في تحقيق ذاته لا توقفه العوائق.. فهو يملك الموهبة والاستعداد الفطري في مجال الإبداع.. ولكن أين الممثل.. أين الانتاج.. أين الأعمال المسرحية الكثيرة.. أعطني نصافياً جيداً اعطك إبداعاً وتوجهاً..



□ بكر الشدي
أولاً أين هي الاتصال المحلية المتوفرة الآن؟ طموح الممثل السعودي لا يحده حاجز وغبته الشديدة في تحقيق ذاته لا توقفه العوائق.. فهو يملك الموهبة والاستعداد الفطري في مجال الإبداع.. ولكن أين الممثل.. أين الانتاج.. أين الأعمال المسرحية الكثيرة.. أعطني نصافياً جيداً اعطك إبداعاً وتوجهاً..

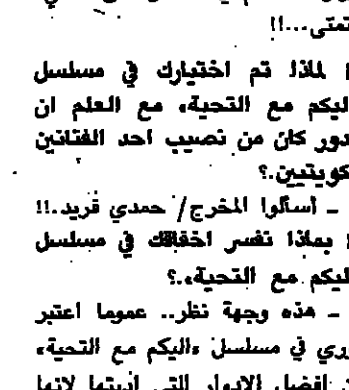
□ بكر الشدي
أولاً أين هي الاتصال المحلية المتوفرة الآن؟ طموح الممثل السعودي لا يحده حاجز وغبته الشديدة في تحقيق ذاته لا توقفه العوائق.. فهو يملك الموهبة والاستعداد الفطري في مجال الإبداع.. ولكن أين الممثل.. أين الانتاج.. أين الأعمال المسرحية الكثيرة.. أعطني نصافياً جيداً اعطك إبداعاً وتوجهاً..

□ بكر الشدي
أولاً أين هي الاتصال المحلية المتوفرة الآن؟ طموح الممثل السعودي لا يحده حاجز وغبته الشديدة في تحقيق ذاته لا توقفه العوائق.. فهو يملك الموهبة والاستعداد الفطري في مجال الإبداع.. ولكن أين الممثل.. أين الانتاج.. أين الأعمال المسرحية الكثيرة.. أعطني نصافياً جيداً اعطك إبداعاً وتوجهاً..

□ بكر الشدي
أولاً أين هي الاتصال المحلية المتوفرة الآن؟ طموح الممثل السعودي لا يحده حاجز وغبته الشديدة في تحقيق ذاته لا توقفه العوائق.. فهو يملك الموهبة والاستعداد الفطري في مجال الإبداع.. ولكن أين الممثل.. أين الانتاج.. أين الأعمال المسرحية الكثيرة.. أعطني نصافياً جيداً اعطك إبداعاً وتوجهاً..

□ بكر الشدي
أولاً أين هي الاتصال المحلية المتوفرة الآن؟ طموح الممثل السعودي لا يحده حاجز وغبته الشديدة في تحقيق ذاته لا توقفه العوائق.. فهو يملك الموهبة والاستعداد الفطري في مجال الإبداع.. ولكن أين الممثل.. أين الانتاج.. أين الأعمال المسرحية الكثيرة.. أعطني نصافياً جيداً اعطك إبداعاً وتوجهاً..

□ بكر الشدي
أولاً أين هي الاتصال المحلية المتوفرة الآن؟ طموح الممثل السعودي لا يحده حاجز وغبته الشديدة في تحقيق ذاته لا توقفه العوائق.. فهو يملك الموهبة والاستعداد الفطري في مجال الإبداع.. ولكن أين الممثل.. أين الانتاج.. أين الأعمال المسرحية الكثيرة.. أعطني نصافياً جيداً اعطك إبداعاً وتوجهاً..



□ بكر الشدي
أولاً أين هي الاتصال المحلية المتوفرة الآن؟ طموح الممثل السعودي لا يحده حاجز وغبته الشديدة في تحقيق ذاته لا توقفه العوائق.. فهو يملك الموهبة والاستعداد الفطري في مجال الإبداع.. ولكن أين الممثل.. أين الانتاج.. أين الأعمال المسرحية الكثيرة.. أعطني نصافياً جيداً اعطك إبداعاً وتوجهاً..

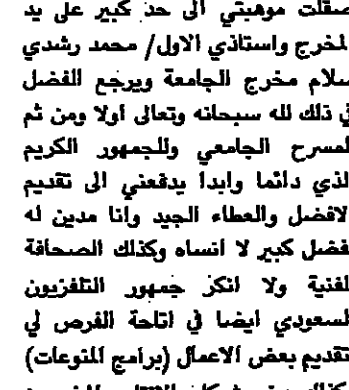
□ بكر الشدي
أولاً أين هي الاتصال المحلية المتوفرة الآن؟ طموح الممثل السعودي لا يحده حاجز وغبته الشديدة في تحقيق ذاته لا توقفه العوائق.. فهو يملك الموهبة والاستعداد الفطري في مجال الإبداع.. ولكن أين الممثل.. أين الانتاج.. أين الأعمال المسرحية الكثيرة.. أعطني نصافياً جيداً اعطك إبداعاً وتوجهاً..

□ بكر الشدي
أولاً أين هي الاتصال المحلية المتوفرة الآن؟ طموح الممثل السعودي لا يحده حاجز وغبته الشديدة في تحقيق ذاته لا توقفه العوائق.. فهو يملك الموهبة والاستعداد الفطري في مجال الإبداع.. ولكن أين الممثل.. أين الانتاج.. أين الأعمال المسرحية الكثيرة.. أعطني نصافياً جيداً اعطك إبداعاً وتوجهاً..

□ بكر الشدي
أولاً أين هي الاتصال المحلية المتوفرة الآن؟ طموح الممثل السعودي لا يحده حاجز وغبته الشديدة في تحقيق ذاته لا توقفه العوائق.. فهو يملك الموهبة والاستعداد الفطري في مجال الإبداع.. ولكن أين الممثل.. أين الانتاج.. أين الأعمال المسرحية الكثيرة.. أعطني نصافياً جيداً اعطك إبداعاً وتوجهاً..

□ بكر الشدي
أولاً أين هي الاتصال المحلية المتوفرة الآن؟ طموح الممثل السعودي لا يحده حاجز وغبته الشديدة في تحقيق ذاته لا توقفه العوائق.. فهو يملك الموهبة والاستعداد الفطري في مجال الإبداع.. ولكن أين الممثل.. أين الانتاج.. أين الأعمال المسرحية الكثيرة.. أعطني نصافياً جيداً اعطك إبداعاً وتوجهاً..

□ بكر الشدي
أولاً أين هي الاتصال المحلية المتوفرة الآن؟ طموح الممثل السعودي لا يحده حاجز وغبته الشديدة في تحقيق ذاته لا توقفه العوائق.. فهو يملك الموهبة والاستعداد الفطري في مجال الإبداع.. ولكن أين الممثل.. أين الانتاج.. أين الأعمال المسرحية الكثيرة.. أعطني نصافياً جيداً اعطك إبداعاً وتوجهاً..



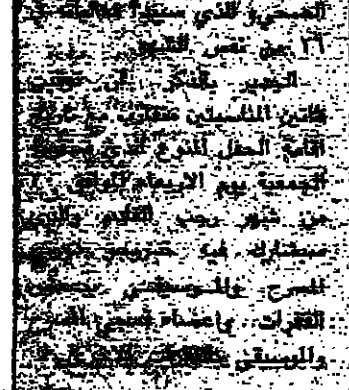
□ بكر الشدي
أولاً أين هي الاتصال المحلية المتوفرة الآن؟ طموح الممثل السعودي لا يحده حاجز وغبته الشديدة في تحقيق ذاته لا توقفه العوائق.. فهو يملك الموهبة والاستعداد الفطري في مجال الإبداع.. ولكن أين الممثل.. أين الانتاج.. أين الأعمال المسرحية الكثيرة.. أعطني نصافياً جيداً اعطك إبداعاً وتوجهاً..

□ بكر الشدي
أولاً أين هي الاتصال المحلية المتوفرة الآن؟ طموح الممثل السعودي لا يحده حاجز وغبته الشديدة في تحقيق ذاته لا توقفه العوائق.. فهو يملك الموهبة والاستعداد الفطري في مجال الإبداع.. ولكن أين الممثل.. أين الانتاج.. أين الأعمال المسرحية الكثيرة.. أعطني نصافياً جيداً اعطك إبداعاً وتوجهاً..

□ بكر الشدي
أولاً أين هي الاتصال المحلية المتوفرة الآن؟ طموح الممثل السعودي لا يحده حاجز وغبته الشديدة في تحقيق ذاته لا توقفه العوائق.. فهو يملك الموهبة والاستعداد الفطري في مجال الإبداع.. ولكن أين الممثل.. أين الانتاج.. أين الأعمال المسرحية الكثيرة.. أعطني نصافياً جيداً اعطك إبداعاً وتوجهاً..

□ بكر الشدي
أولاً أين هي الاتصال المحلية المتوفرة الآن؟ طموح الممثل السعودي لا يحده حاجز وغبته الشديدة في تحقيق ذاته لا توقفه العوائق.. فهو يملك الموهبة والاستعداد الفطري في مجال الإبداع.. ولكن أين الممثل.. أين الانتاج.. أين الأعمال المسرحية الكثيرة.. أعطني نصافياً جيداً اعطك إبداعاً وتوجهاً..

□ بكر الشدي
أولاً أين هي الاتصال المحلية المتوفرة الآن؟ طموح الممثل السعودي لا يحده حاجز وغبته الشديدة في تحقيق ذاته لا توقفه العوائق.. فهو يملك الموهبة والاستعداد الفطري في مجال الإبداع.. ولكن أين الممثل.. أين الانتاج.. أين الأعمال المسرحية الكثيرة.. أعطني نصافياً جيداً اعطك إبداعاً وتوجهاً..



□ بكر الشدي
أولاً أين هي الاتصال المحلية المتوفرة الآن؟ طموح الممثل السعودي لا يحده حاجز وغبته الشديدة في تحقيق ذاته لا توقفه العوائق.. فهو يملك الموهبة والاستعداد الفطري في مجال الإبداع.. ولكن أين الممثل.. أين الانتاج.. أين الأعمال المسرحية الكثيرة.. أعطني نصافياً جيداً اعطك إبداعاً وتوجهاً..

□ بكر الشدي
أولاً أين هي الاتصال المحلية المتوفرة الآن؟ طموح الممثل السعودي لا يحده حاجز وغبته الشديدة في تحقيق ذاته لا توقفه العوائق.. فهو يملك الموهبة والاستعداد الفطري في مجال الإبداع.. ولكن أين الممثل.. أين الانتاج.. أين الأعمال المسرحية الكثيرة.. أعطني نصافياً جيداً اعطك إبداعاً وتوجهاً..

جر الحبة

محاولة شعرية جاءت من مدينة القصيم.. كتبها القارئ محمد الهواج وطلب نشرها في زاوية جسر الحبة.. وهو يهديها إلى الفنان طلال مداح من أجل غنائها.

اصوت لك

اصوت لك واصوت لك يا غالي
ترائني من تخليك خيطي الهجر
اصوت لك واصوت لك يا غالي
ترائني من تخليك خيطي الهجر
اصوت لك واصوت لك يا غالي
ترائني من تخليك خيطي الهجر

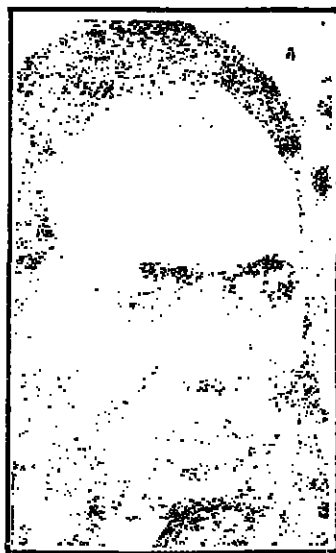
هكذا منه الأصل



□ تنشر □



□ كينيث كاوندا □



□ كوامي نكروما □



□ جوموكينياتا □

غاندي وجو موكينياتا وكوامي نكروما، وكينيث كاوندا كيف كانت بريطانيا تعاملهم كمثيري شغب؟!

انقلاب لوسونو العسكري الذي أطاح بحكم الرئيس جوناثان ما هي اسبابه وخفاياه الحقيقية؟!



□ الرئيس جوناثان □

بعد انقلاب لوسوتو!

الخطأ الذي ارتكبه الرئيس جوناثان فأتاح بحكمه!!

جناح الشباب العسكري

ويعتبر جناح الشباب الذي اصطلح بالصفحة العسكرية من مؤيدي ثوار حزب المؤتمر القومي الافريقي الذي يقف الامور في الدولة العنصرية!

الجيش لم يكن سعيداً!

والتقارير تفيد بأن الجيش ليسوتوي لم يكن سعيداً بالتقارب ما بين الرئيس جوناثان وبعض الدول الشيوعية مثل الاتحاد السوفياتي والصين وكوريا الشمالية ورومانيا ويوغسلافيا التي أصبحت لديها سفارات مائة في العاصمة ماسيرو.

رد فعل معاكس

هذا التحول السياسي الذي انتهجه جوناثان كان له رد فعل معاكس بين افراد الشعب ليسوتوي.

ومن العجيب جداً ان الدولة العنصرية ليسوتوي كانت لها دور كبير في وصول الرئيس جوناثان لقمّة السلطة ليسوتوي عام ١٩٦٥ حتى انه اعتبر لسنوات من تنصيبه دمية النظام العنصري في ليسوتو.

الشعور بغضّة الأزمة

ولما بدأ شعب ليسوتو يشعر بغضّة الأزمة الاقتصادية .. وافقت حكومة جوناثان على تكوين لجنة أمن مشتركة مع حكومة مستر بوتا لمرافقة تحركات الثوار من وإلى ليسوتو .. وتوجه فعلاً قائد القوات حوالي ١٥٠٠ جندي .. جنرال جوستين ليخانيا الى العاصمة العنصرية بورتوريكا كان لها دور كبير في وصول الرئيس جوناثان لقمّة السلطة ليسوتوي عام ١٩٦٥ حتى انه اعتبر لسنوات من تنصيبه دمية النظام العنصري في ليسوتو.

قائد الانقلاب ضد الحكومة

وعاد لبلاد ليقود جنوده ضد نظام جوناثان ورجال من جناح الشباب الذين تم تسليحهم مؤخراً مما اثار حفيظة جيش ليسوتو وقائده جنرال ليخانيا!

من الاشياء التي تدعو للدهشة حقاً ان يحدث اخيراً انقلاب عسكري في دولة صغيرة للغاية مثل ليسوتو منذ اسابيع .. بعد انتظار دام سنوات وخاصة انها دولة بلا دفاع جوي وقنصلها حوالي ١٥٠ ألف نسمة جميعهم من المسيحيين واللغة السائدة هي الانجليزية والسياسيون المحليون لا تتجاوز ساحاتها ١١,٧٠٠ ميل مربع وليس بها جيش نظامي وانما يتولى الدفاع عنها وحدة عسكرية قوامها ١٢٦٠ جندي وفق احصائيات ١٩٨٢.

قرن تحت الحماية البريطانية

ولقد ظلت ليسوتو محمية بريطانية قرابة قرن كامل من الزمان قبل ان تحصل على استقلالها عام ١٩٦٤م. وفي عام ١٩٦٥ استولى الرئيس ليلويو جوناثان على الحكم في البلاد حتى تم الاطاحة به منذ اسابيع.

مجموعة من الأحداث والمضايقات

وكانت ليسوتو قد تعرضت لمجموعة من الأحداث والمضايقات مع بداية العام الميلادي الجديد .. اثر قيام دولة اتحاد جنوب افريقيا بغرض حصار اقتصادي

اسلوبها لم يتغير

لكن الحكومة البريطانية لم تغير من اسلوبها فكل ما نشاهده حالياً ما هو الا اعادة لأحداث تاريخ مسجل لا يترك فرصة لصنع اصغاء المستقل ففرنسية الوزراء ووزراءها يرفضون بقاء الحوار مع زعماء ما بعد عصر التفرقة العنصرية في اتحاد جنوب افريقيا .. أمثال زعيم حزب المؤتمر القومي الافريقي اوبافر تامبو الذي لم يدع حتى الآن لزيارة ١٠ دولانج ستريت أو شيكنز .. بل انهم يدينون منقلبه ويتهمونهم بعدم الشرعية واتباع التطرف والعنف والارهاب سيلاً لها !!

استقبال الرئيس العنصري بوتا

وحتى لو تركنا جانبا .. ان مسز تاتشر نفسها لم تشجب الجوء للعنف في فولكلاند أو انها تصدر اوامرها لسلح الطيران الملكي بالتعامل لفرض كافة التهديدات البهلوية من بورت واتي ... فانتا لا تستطيع اغماض اعيننا عما تم حديثاً من استقبال حافل في شيكنز للرئيس العنصري بوتا رغم انه لم يطلب منه تذيء الارهاب أو اللجوء للعنف.

ففي ظل الحكم الاستبدادي ببريتوريا .. تحركت الجيوش العنصرية لتتسلل ناميبيا .. ولتتهدد السيادة الجنوبية وتتوهم بالحملات العسكرية المصممة والالامانية ضد ثلاث دول أعضاء بالكمونولث .. ليسوتو .. بورتوريكا .. سوازيلاند .. وخلال هذه الفرصة الدولية يقبل الضربات من معارضي مستر بوتا من « العزل » والاطلاق والتسامح.

طرد القنصل الموقوتة!

فهل ترى مسز تاتشر هذه الاعمال الوضيعة على انها عمليات عسكرية وليست ليانه ورفضاً لما يرفضه .. ذلك .. فعلاً عن طرده القنصل البريدي التي ترسلها قوات الأمن العنصري لقتل الابرياء أمثال روث فيرست ومسز جيني سكوت واختها الرضيعة .. وعشرات من الضحايا الآخرين.

عاجزون عن تفهم الحقائق

ان مسز تاتشر ووزراءها عندما ادعوا استقبالهم الحافل لمستر بوتا .. تمسحين لياحه ورفضاً لما يرفضه .. كانوا يبدون للعيان متلاكين وعاجزين عن تفهم الحقائق الكاملة مع وعن سبله الاجرامي وغير قادرين على فهم الفارق ما بين الرئيس بوتا ومستر تامبو.

لقد كان مستر بوتا وحزبه .. هم الذين تماطلوا مع الزعيم النازي أدولف هتلر في الوقت الذي كان فيه حزب المؤتمر الافريقي ومستر تامبو يؤيدون بشدة قضية الحلفاء ويقدمون اوتامهم من الشباب الاسود لتراتق دماءهم تحت لواء الفرقة السادسة في حرب الصحراء.

كما ان مستر بوتا هو نفس الرجل وحزبه نفس الحزب الذي عارض المبدأ الانساني الذي يقف مع عدم التفرقة بين خلق الله بسبب الجنس او العنصر في اجتماعات الكومنولث.

رغم كل ذلك فما تزال بريتوريا هي الدولة الوحيدة بمنظمة الكومنولث التي تربطها مع بريطانيا علاقات خاصة للغاية .. وفي نفس الوقت كان الزعيم تامبو يطن ان الديمقراطية التي تقوم على عدم التفرقة بين الجنس في المجال الجديد لتجديد الروابط بين دول الكومنولث.

تامبو وبوتا

تامبو يتطلع الى الديمقراطية .. وبوتا متماهض لها .. تامبو يؤيد منظمة الكومنولث .. بوتا يدينها بشدة تامبو يعارض التفرقة العنصرية .. بوتا يتقدمها تامبو يريد الحوار .. بوتا يرفضه !!

اي من الشخصين اولي بالزيارة والاستقبال الحار على اعقاب شيكنز !!

فمنذ حظر حزب المؤتمر القومي الافريقي .. من ربيع قرن مضى .. لم يعد من المشروعية السماح للمواطنين السود ان يتحركوا تحت لوائه على الرغم من الغلبة الجارفة التي تؤيده .. وكما سر السنين اثبتت الاحداث ان حزب المؤتمر الافريقي وحلفاءه بالجبهة الديمقراطية .. هم القادة وزعماء المستقبل في الجنوب الافريقي .. في عصر ما بعد العنصرية.

عن الجاردين

هذا التحول الاصلاحي الذي تعيشه الآن .. سيحولها تلمح دورا كبيرا في توازن الكرة الارضية.

● ان النهضة والتطور الذي يحدث في الصين الآن يعد بمثابة نموذج جديد للنمو والتطور يحتفظ عن كافة النظم المتعارف عليها حالياً .. فهو نظام يتأرجح ما بين التكية الخاصة المطلقة .. والنظام الاقتصادي السوفيتي المتعثر.

اذا حاول السوفيت التقليد!

واذا ما حاول السوفيت تقليد النهج الصيني .. فان ذلك سيثير موجة عاتية من المواقف المسببة خاصة وان جهاز التخطيط في موسكو اكثر حصانة وتماسكا عن نظيره الصيني.

قمة الصراع الصيني / السوفيتي

لهذه الاسباب فان قمة الصراع الصيني السوفيتي قد تبدأ وقائماً في المستقبل القريب .. اما ما يقال بشأن تحسين العلاقات ما بين موسكو وبين فاته لا يدركونه مجرد احتمال وادع وان كان سيكون رهنا بأقول النهضة الصينية الوليدة .. اما اذا حدث العكس واصبح النجاح الصيني غير قابل للارتداد فان حكومة موسكو قد تقسم لتعطل هذه النهضة حتى ولو باستخدام القوة.

الولايات المتحدة وما يحدث في الصين

● لا بد ان تستخدم الولايات المتحدة كافة امكانياتها بتحتل لتسجيع التحول التكنولوجي الصيني ومساعدة العملاء الصينيين على النهوض الاقتصادي بحيث لا يمتدح رجال الاعمال الامريكيون انفسهم بمرسب الاسواق الضخمة والارضية السريعة في الصين.

خطط متوسطة وطويلة

فما تحتاجه الصين الآن هو خطط متوسطة وطويلة المدى .. وعلى هذا الاساس تكون الفرصة سانحة امام قيادات رجال الاعمال من الدول الغربية الديمقراطية ان تساهم في تنمية الصين من باب الدخول الاخلاقي تطلعا الى عالم امن على المدى الطويل.

عن الاوزيرفر

اجل اسلوبهم المعيشي بجهة مناهضة

التوتير بالسياسات الغربية .. والمتعثرين لفكر مائتي تونغ الذين سيدافعون عن مبادئه في الاقتصاد الشيوعي.

العكس يحدث في الصين

واذا كان المفهوم العام في سائر الدول الغربية ان رجال الادارة الانكيا يعملون للتقلب على تخلات كبار المسؤولين من المحافظين .. فان العكس تماماً يحدث في الصين .. فرجال القمة سيحاولون التأثير في قوى السوق عن طريق العديد من الرجال التقنيين الذين يعملون بلا خيرة ولا حماسة للامتحان .. وان يكون لكل التيارات الاصلاحيه من صدى ما لم يتم تغيير كافة الكوادر الادارية المتوسطة .. وهو ما يتم حالياً في الصين.

السؤال الذي يطرح نفسه

والسؤال الذي يفرض نفسه الآن .. هل ستحتفظ الصين بانجازاتها للمرحلة خلال السنوات الستة الماضية وحتى عصر ما بعد دنج ؟؟

لا أحد يستطيع التوقع

لا أحد يستطيع التوقع بقدم زعيم صيني على شاكّة دنج !!! فرغم تقدم المعربة ما زال عطاءه ومثارا بالحكمة غير العادية وكما ثارت الأيام ازدهات دعمه الاصلاحي صلابه وصعوبة على الشباب حول الزعيم دنج يظهر تمسسا منتقيا للنظر للاصلاح .. بالإضافة الى العقلانية التي يتصف بها الكثير من القادة في بكين والتي قد لا تتطابق بالرجوع للتجربة السوفيتية الفاشلة خاصة وان تجربة دنج الحالية قد اكتسبت قوة دافعة ذاتية قد تيسر لها الانتفاع الى الامام دون توقف فترة لا يأس بها حتى تجد دافعا جديدا للاستمرارية.

تجربة التطلعات الجديدة

لقد تمتعت التجربة الجديدة في الصين بكثير من التطلعات .. فالامريكيون سواء رسميون او من العملة عليهم ان يتفهموا روح الفضل السياسي في الصين الذي يذهب الى ما وراء التصريحات الفنية .. وعليهم ايضا ان لا يعتقدوا في غرة حاسمتهم لا يحدث هناك .. ان الصين الغربي .. لان ذلك سيكون من الخطا يمكن .. كما انهم سيتركبون حصاة كبرى اذا ما اعتقدوا ان مبادئهم الغربية أصبحت اسلحة تشر التناقضات الداخلية في الصين ..

التحالف بين الفئتين!

ان الصين المسئلة القوية لن تكون ابدا ورقة امريكية ضد الاتحاد السوفيتي .. وانها دولة تحفظ بدواعي امنها لتحقيق اغراضها وكل ما هناك ان

خلال اطار عام يستهدف تخفيف القيد

المركزية على حريات الامور من هنا بدا الطريق ما زال طويلا

وعلى الرغم من التجمعات المحدودة في

المجال الزراعي وبعض السلع الاستهلاكية .. فلن الطريق ما زال طويلا خاصة عندما تظهر المشاكل الاقتصادية .. وغياها معدلات الفائدة على الاستثمار ليضع سنوات .. وانشاء هذه الفترة ستعكس الاسعار التكلفة الحقيقية .. مؤدية الى الارتفاع في اسعار بعض فصائل المنتجات كما ستضطر بعض المصانع التي لا تقوى على المنافسة الى اغلاق ابوابها وبالتالي ستزداد البطالة تلقائيا.

لا يوجد من يتعامل معها!

ومنذ ان سقطت الصين في جبال الشيبوية وحتى الآن .. لا يوجد الموانئ الصيني الذي يستلزم التعامل مع هذه المفاهيم الاقتصادية وتعاملاتها .. لقد كانت الصين تحت سيطرة الزعيم مائتي تونغ مسرحا للنمطية والتوافقية ..

المفهوم الاقتصادي الجديد

اما المفهوم الاقتصادي الجديد في الصين .. فان اثره لا تتمسك فقط على الحياة الاقتصادية .. لكنه ايضا سيؤدي الى ثورة سياسية تشكل تهديدا خطيرا للنظام الشيوعي فتتأخر التجربة الروسية .. جعل الصين تتحرك بعيدا عنها بعد معاناته من قلة ورواءة الانتاجية في الوقت الذي كان يتمتع فيه اهل القمة بشبكة خدمة جيدة من المدارس الخاصة والمستشفيات والمصالح ومجالات اللؤلؤ.

زلازل يدمر التسلسل الهرمي

اما في ظل الاصلاح الصيني الحديث .. فان التسلسل الهرمي الجاهل التكوين سيخضع لزلازل دمور .. خاصة وان افعال الحافظ المالي للامتياز واحتلال الوظائف العليا سيستند على المقدمة الشخصية والاداء اكثر من اعتماده على الحالة الاجتماعية والانتفاء الى مراكز القوى .. فمبادئه الاصلاحي تترسي متعارضة من طبيعة البشر لان النخبة الحاكمة المسنة التي تتمتع بالامتيازات قد تلتها لقوة هذه التيارات الاصلاحيه على الاقل بتأجيل النخبة التقليدية.

ففي الصين ستعثر هذه الاجراءات

من الناحية الواقعية نوعا من التثاق ما بين التقليديين .. الذين سيجربون من

تحرك اهميتهم بعد قوات الزوان!

بريطانيا تحتفظ بالحليف السبيء في الجنوب الافريقي!



الكثير من الشخصيات العالمية قديما

وحيثما لم تنل في بداية الامر اهمية التي تستحقها من الحكومة البريطانية .. بل اكثر من ذلك انها كانت تنظر اليهم كاعدا لها .. ثم تتراجع بعد سنوات الاران وتظهر اليهم باحترام واعزاز واعجاب!

مثيرون للشغب والمتعجب

واذا كانت الحكومة البريطانية وبعد وقت طويل تشارك العالم الآن في امة

كينا وكوامي نكروما في غانا والاسقف

مكاربيوس في قبرص وكينيث كاوندا في زامبيا .. وموجابي في زيمبابوي حتى الماهتا غاندي في الهند .. والذي اصبح تراثه مرجعا وافيا لحكمة رجل الدولة والداعية لسلام العالم.

ثلاث منهم!

من هذه الشخصيات جوموكينياتا من

إدارة الاشتراكات

في كل من: الجزيرة والمسلمة

تذكر السادة المشتركين والإدارات الحكومية الذين تنتهي اشتراكاتهم ويرغبون في تجديدها.. موافاتها بتعميدات التجديد.. حتى لا تنقطع عنهم الجريدة.

الرياض - شارع الناصرية - صوب ٣٥٤ الرياض ١١٤١
ت ٤٠٥٥٥٥ / ٤٠٢١٤٤٠ / ٤٠٢٣١٨٣ - توكس 201479 GAZATY SJ

■ ■ ■ يلاحظ في الشوارع كثرة السيارات الفخيرة.. والتي اكل عليها الدهر وشرب ويقودها اصحابها في الشوارع غير مهابة بقواعد وانظمة المرور وكل ما يتعلق بضرورة توفير عناصر السلامة في السيارة من ائارة وصلاحيات المحرك والفرامل وغيرها وقد نتج عن ذلك حوادث كثيرة بسبب هؤلاء الذين يتولون قيادة السيارات وربما لاول مرة.. والنتيجة هي وقوع الحوادث.

■ ■ ■ وعندما يبدأ رجال المرور بمعرفة كل شيء يتفحص ان السائق لايحمل رخصة.. اولا ■ ■ ■ اذا هناك عدة حلول.. اولا ■ ■ ■ اصبح شركة النقل الجماعي والحافلة تحل محل سيارات المدن وتقوم بعملها على اكمل وجه.. وفي اوجبت من اجل حل مشاكل النقل.

عبدالرحمن المصبيح

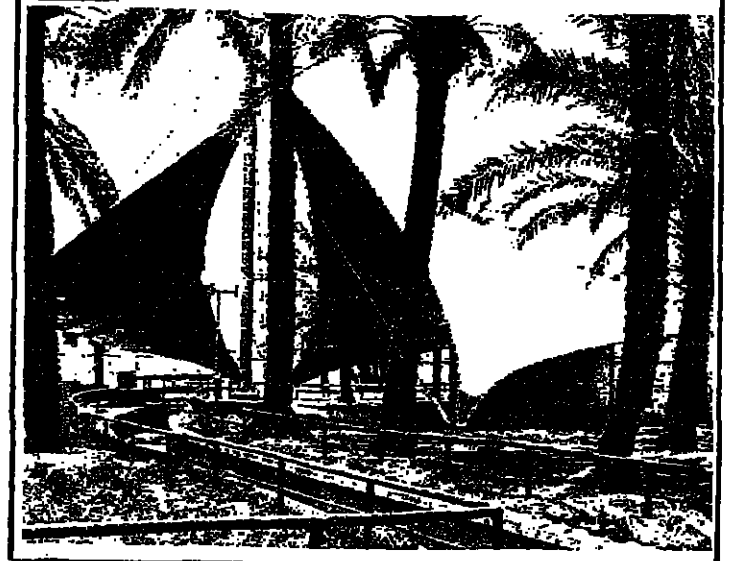
مطلوب ايجاد طريق
بين تربة البقوم
الى الغريف

يتوجه سكان تربة البقوم الى المشيول في وزارة المواصلات بشأن ايجاد طريق مبدع من تربة البقوم الى الغريف.. والكل يعلم اهمية الطريق اذا كل ما نرجوه ان يبادر المشيول في الوزارة لتحقيق اماني سكان هذه البلدة.

البضائع لا تعبر من ابوابه
الجمارك يعيق
التجار في حائل

من الوقت والجهد وزيادة في المصروفات المالية التي لا داعي لها لو اوجد فرع لخدمة الجمارك بمطار حائل الاقليمي.. ففجرو نحن التجار بمدينة حائل من ادارة مصلحة الجمارك فتح فرع لها في مطار حائل الاقليمي اسوة بمطار القصيم حيث ان مطار القصيم لا توجد فيه رحلات دولية وكلها رحلات داخلية.. ولكن وجود فرع للجمارك بالمطار هناك ساعد التجار هناك على تخليص بضائعهم بيسر وسهولة.. نرجو ان يتحقق طلبة هذا الذي مكثنا نلاني منه فترة طويلة!!

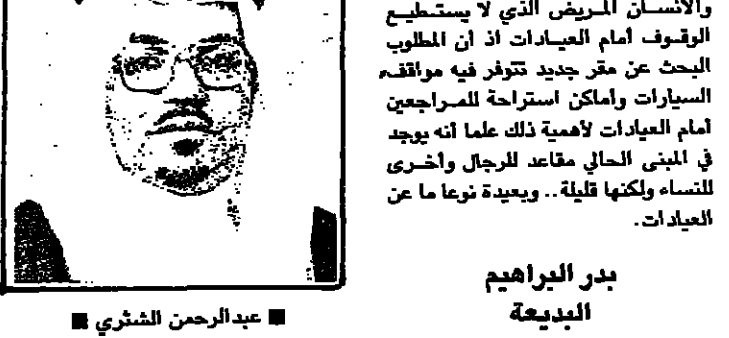
صعق مساعد الشري



صالح الملك

مع التجه والتقدير لمسؤولي الخدمات الطبية في الدرس الوطني

عيادات الشهيدي بحاجة الى مبنى يواكب خدماتها المتطورة



بدر البراهيم البديعة

عبدالرحمن الشري

تأخر صرف استحقاقاتهم لماذا!

معلومات الحريق..

يتساءلون فمتى؟!

معلومات محو الامية با لحريق
والتيور ونعام والمستشفيات العام للمضي
١٤٠٤ - ١٤٠٥ هـ لم يتسلمن حتى.
يوشا هذا مستحقا من الرواتب
١٤٠٤ - ١٤٠٥ هـ صفر وريبع الاول عن عام
١٤٠٥ - ١٤٠٥ هـ وقد رفعا عدة طلبات
الى ادارة التعليم بالحوية والحريق ولكن
لم يرد عليها ولو حتى يخطب علما بانهم
قد استلمن رواتب الاشهر التي تليها
علما انها صرفت الى الوافدين والموظفات
بحسب الامية بحوطة بتم تميم فالحريق
انه لا يوجد مساواة بين الموظفين فلماذا
لم تصرف لهم؟؟

الاثاث المكتبي الخاص بالمطلعات لا
يوجد الا بشدة فللمطلعة تجلس على كرسي

سميرة الخالدي

البضائع لا تعبر من ابوابه
الجمارك يعيق
التجار في حائل

من الوقت والجهد وزيادة في المصروفات
المالية التي لا داعي لها لو اوجد فرع
لخدمة الجمارك بمطار حائل الاقليمي..
ففجرو نحن التجار بمدينة حائل من
ادارة مصلحة الجمارك فتح فرع لها في
مطار حائل الاقليمي اسوة بمطار القصيم
حيث ان مطار القصيم لا توجد فيه
رحلات دولية وكلها رحلات داخلية.. ولكن
وجود فرع للجمارك بالمطار هناك ساعد
التجار هناك على تخليص بضائعهم بيسر
وسهولة.. نرجو ان يتحقق طلبة هذا الذي
مكثنا نلاني منه فترة طويلة!!

صعق مساعد الشري

البضائع لا تعبر من ابوابه
الجمارك يعيق
التجار في حائل

من الوقت والجهد وزيادة في المصروفات
المالية التي لا داعي لها لو اوجد فرع
لخدمة الجمارك بمطار حائل الاقليمي..
ففجرو نحن التجار بمدينة حائل من
ادارة مصلحة الجمارك فتح فرع لها في
مطار حائل الاقليمي اسوة بمطار القصيم
حيث ان مطار القصيم لا توجد فيه
رحلات دولية وكلها رحلات داخلية.. ولكن
وجود فرع للجمارك بالمطار هناك ساعد
التجار هناك على تخليص بضائعهم بيسر
وسهولة.. نرجو ان يتحقق طلبة هذا الذي
مكثنا نلاني منه فترة طويلة!!

صعق مساعد الشري

البضائع لا تعبر من ابوابه
الجمارك يعيق
التجار في حائل

من الوقت والجهد وزيادة في المصروفات
المالية التي لا داعي لها لو اوجد فرع
لخدمة الجمارك بمطار حائل الاقليمي..
ففجرو نحن التجار بمدينة حائل من
ادارة مصلحة الجمارك فتح فرع لها في
مطار حائل الاقليمي اسوة بمطار القصيم
حيث ان مطار القصيم لا توجد فيه
رحلات دولية وكلها رحلات داخلية.. ولكن
وجود فرع للجمارك بالمطار هناك ساعد
التجار هناك على تخليص بضائعهم بيسر
وسهولة.. نرجو ان يتحقق طلبة هذا الذي
مكثنا نلاني منه فترة طويلة!!

صعق مساعد الشري

البضائع لا تعبر من ابوابه
الجمارك يعيق
التجار في حائل

من الوقت والجهد وزيادة في المصروفات
المالية التي لا داعي لها لو اوجد فرع
لخدمة الجمارك بمطار حائل الاقليمي..
ففجرو نحن التجار بمدينة حائل من
ادارة مصلحة الجمارك فتح فرع لها في
مطار حائل الاقليمي اسوة بمطار القصيم
حيث ان مطار القصيم لا توجد فيه
رحلات دولية وكلها رحلات داخلية.. ولكن
وجود فرع للجمارك بالمطار هناك ساعد
التجار هناك على تخليص بضائعهم بيسر
وسهولة.. نرجو ان يتحقق طلبة هذا الذي
مكثنا نلاني منه فترة طويلة!!

صعق مساعد الشري

البضائع لا تعبر من ابوابه
الجمارك يعيق
التجار في حائل

من الوقت والجهد وزيادة في المصروفات
المالية التي لا داعي لها لو اوجد فرع
لخدمة الجمارك بمطار حائل الاقليمي..
ففجرو نحن التجار بمدينة حائل من
ادارة مصلحة الجمارك فتح فرع لها في
مطار حائل الاقليمي اسوة بمطار القصيم
حيث ان مطار القصيم لا توجد فيه
رحلات دولية وكلها رحلات داخلية.. ولكن
وجود فرع للجمارك بالمطار هناك ساعد
التجار هناك على تخليص بضائعهم بيسر
وسهولة.. نرجو ان يتحقق طلبة هذا الذي
مكثنا نلاني منه فترة طويلة!!

صعق مساعد الشري

البضائع لا تعبر من ابوابه
الجمارك يعيق
التجار في حائل

من الوقت والجهد وزيادة في المصروفات
المالية التي لا داعي لها لو اوجد فرع
لخدمة الجمارك بمطار حائل الاقليمي..
ففجرو نحن التجار بمدينة حائل من
ادارة مصلحة الجمارك فتح فرع لها في
مطار حائل الاقليمي اسوة بمطار القصيم
حيث ان مطار القصيم لا توجد فيه
رحلات دولية وكلها رحلات داخلية.. ولكن
وجود فرع للجمارك بالمطار هناك ساعد
التجار هناك على تخليص بضائعهم بيسر
وسهولة.. نرجو ان يتحقق طلبة هذا الذي
مكثنا نلاني منه فترة طويلة!!

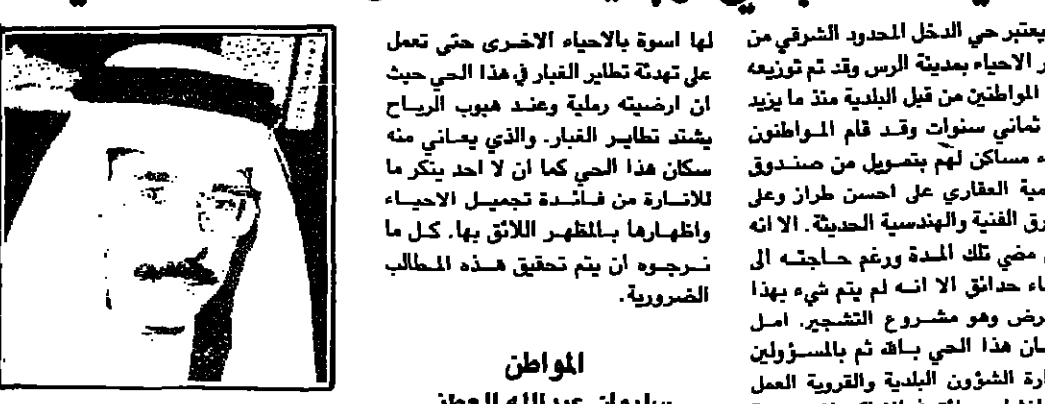
صعق مساعد الشري

البضائع لا تعبر من ابوابه
الجمارك يعيق
التجار في حائل

من الوقت والجهد وزيادة في المصروفات
المالية التي لا داعي لها لو اوجد فرع
لخدمة الجمارك بمطار حائل الاقليمي..
ففجرو نحن التجار بمدينة حائل من
ادارة مصلحة الجمارك فتح فرع لها في
مطار حائل الاقليمي اسوة بمطار القصيم
حيث ان مطار القصيم لا توجد فيه
رحلات دولية وكلها رحلات داخلية.. ولكن
وجود فرع للجمارك بالمطار هناك ساعد
التجار هناك على تخليص بضائعهم بيسر
وسهولة.. نرجو ان يتحقق طلبة هذا الذي
مكثنا نلاني منه فترة طويلة!!

سكان ذوي الدخل المحدود في الرياض يبحثون عن العفوة

شيدت المباني وبقيت المدائق لتتحقق الاماني



صالح الملك

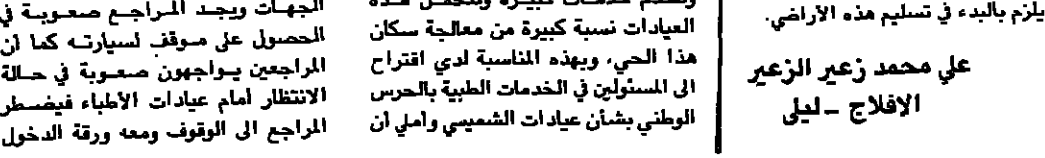
المواطن
سليمان عبدالله العطني

لها اسوة بالاحياء الاخرى حتى تعمل
ان ارضيت رغبة ويغدو هيب الرياح
شيدت تطاير الفبار.. والذي يعاني منه
سكان هذا الحي كما ان لا احد يتكلم ما
للانارة من فائدة تجميل الاحياء
واظهارها بالظهور اللائق بها.. كل ما
نرجوه ان يتم تحقيق هذه المطالب
الضرورية.

لقد قامت حكومتنا الرشيدة بمنح قطع
اراضي للمواطنين من هذه المنح المنح
الصريحة وارضاه ذوي الدخل المحدود..
ونحن في الافلاج ما زال الامل يراودنا
لكي تتكرم البلدية بتسليم اراضي ذوي
الدخل المحدود التي مضي عليها مدة
طويلة لعلنا في الله ثم في المسؤولين في
وزارة الشؤون البلدية والقروية ترميد
من يلزم بالبدء في تسليم هذه الاراضي.

علي محمد زعر الزعير
الافلاج - ليل

ما رأي بلدية عنيزة : مكان بيع الاضاحي يحتاج الى مظنة



اغلام

ابراهيم العلي الملاخ

كهرباء
هي المطار الجديد بالرياض

نور الجامعة يشع علينا - ولكن
الكهرباء لم تصل الينا



احمد السعد

معيض بن هادي آل سيف

نريد ان تعلمنا خدمات الهلال الأحمر السعودي

مدينة الخرمه مدينة كبيرة واهلة
بالسكان وبها جميع الدوائر الحكومية
وتقع الخرمه على الخط السفلت المؤدي
الى طريق رنية - رنية - الخرمه - المؤدي
الى طريق الطائف - الرياض العام
هذا الخط العام والذي يمر به العدد
الكثير من المسافرين كل يوم وخاصة
الحجاج المارين بهذا الخط والناقلات..
هذا الطريق بحاجة الى اسعاف سيارات
للقوم بالتجول على هذا الطريق ليشرف
وسيرة على الحوادث التي تقع على هذا
الطريق.. ان هذا الطريق بحاجة ماسة
الى سيارات تابعة للهلال الاحمر

سعد عبدالله علي النويم

سكان السليل يريدون فرعا للضمان الاجتماعي
نعاني من بعد المسافة والذهاب الى الوادي

يعاني سكان مدينة السليل من عدم
وجود فرع للضمان الاجتماعي يقدم
خدماته لسكان هذه المدينة التي يتبعها
اكثر من ثلاثين قرية وهجرة ومتنمية
الاطراف.. واصبحوا يواجهون مشاكل
بسبب الذهاب الى فرع الضمان لاداري
الدوائر الذي يبعد عن السليل بحوالي
٢٠٠ كيلو ذهابا وايابا عند استلام
استحقاقاتهم.. لذا لعلنا في الله ثم في
معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية
تحقيق هذا المطلب وازاحة سكان السليل
من صعوبة الطريق فمن بين هؤلاء شيوخ
ونساء يواجهون المشاكل بسبب الذهاب
الى وادي الدواسر لبع المسافة.

مسفر حمد الفالح
شباب ابو علي

الانوار الاضائية

القارى عثمان السعد بحث برسالة
الى هذه المصلحة يشاءد المسؤولين في
المرور بمقابلة اصحاب السيارات الذين
يقومون بوضع انوار اضافية في مقدمة
السيارة شكرا على رسالتك.

الاشارة التحذيرية

يلاحظ الكثير من الناس حينهم
تعمل سيارة احدهم في احد الانفاق
بتركها ويذهب بهدف احضار مهندس
لاصلاحها وينسى الاشارة التحذيرية هذا
ما جاء في رسالة القارى منصور الوهيبي
من الطهران..

من الرسول الى النخبة

بأن احتلب رسوم العمائر الكبيرة

مصلحة مياه وجبازي الرياض توضح ذلك

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة
المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته...
اشارة الى ما نشر بالعدد (٤٨٥٦) بتاريخ ١٤/٥/٨٦ هـ حول طلب
معرفة الكيفية التي يتم بها احتساب رسوم العمائر الكبيرة..

نفديكم بأنه قد تمت مناقشة هذا الموضوع من قبل مجلس ادارة
مصلحة مياه وجبازي منطقة الرياض وقد صدر قرار مجلس ادارة
المصلحة بأنه يكلف بعداد واحد للعمارة ويجري تقسيم حصيلته قراة
الشهرة على عدد الوحدات ومن ثم تستخرج فاتورة لكل وحدة سكنية
بموجب هذا المعدل ويكون صاحب العمارة ملزما بدفع المبالغ المستحقة
للمصلحة وذلك كما لو كانت الوحدة الواحدة تمثل مشتركا واحدا وهو
بدوره يستوفى من كل ساكن ما يخصه من قيمة معدل استهلاك المياه
الشهري.

اما اذا كانت تديدات المياه داخل العمارة تسمح بتركيب عداد خاص
لكل وحدة ورغب المالك ان يقوم من جانبه بتركيب العدادات المطلوبة
فالمصلحة لاتمان في هذا وتقوم بقرائة كل عداد على حدة ومن ثم ترسل
الفواتير للمالك ليقيم بتسديدها للمصلحة...

وتقبلوا تحياتنا...

مدبر العلاقات العامة بمصلحة مياه وجبازي منطقة الرياض
ابراهيم محمد الرياح

بشأن طريق عمارة ابن عميل

وزارة المواصلات اخذت في
الاعتبار تنفيذ هذا الطريق

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة المحترم
بعد التحيه

نفسر الى ما نشر بالعدد ٤٨٤٩ من جريدتكم الصادر بتاريخ
١٤٠٦/٥/٢٦ هـ تحت عنوان "تحقق الكثير و... تبقى القليل ومتم
البشرى" والتي يطلب فيها المواطن / ذعار خويلد سقطة طريق عمارة ابن
عميل.

نفديكم بأن الوزارة قد اخذت في الاعتبار تنفيذ الطريق المذكور.
وسيمت ذلك مستقبلا ان شاء الله مع ضو البرامج والاولويات. وتقبلوا
تحياتنا.

مدير العلاقات العامة والاستعلامات
بوزارة المواصلات
مصطفى درويش سلمان

بشأن طريق بركة المطار

هذا الطريق تحت الدراسة من اجل تنظيحه وتجميله

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة - المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشارة الى ما نشر في جريدتكم المبكرة في عدد ٤٨٦٧ بتاريخ
١٤٠٦/٥/١٥ هـ بخصوص تشويه طريق بركة - المطار المزروع من
بعض الورش الخلقية على الطريق المذكور لشكر المواطن المذكور على
مدى اهتمامه.

ونفيد سعادتكم ان الطريق المذكور تحت الدراسة من اجل اعادة
تنظيمه وتجميله. اما الورش المذكورة فبذو ورش قديمة ملحة على
هذا الطريق قبل افتتاح المجمع.. هذا وسعادتكم تحياتنا..

رئيس مجمع الخدمات القروية بالبحر
عبدالله الصالح البهيبي

لما نفضل الطوبى الفخاري

عن غيره من مواد البناء..؟

لانه يحوي على سمات عديدة لا تتوفر في غيره..

عازلة للحرق.

توفر مياه نقاهته لمرافق.

مضيفه الوفرة.

من إنتاج

مصانة البهامة

للطوبى الاحمر المنتجات الفخارية

الافقية لسعوديه

وظائف شاعرة

شركة عبدالعزيز ومحمد العبدالله المريح - الرياض

عن ما جرت به

سكرتير

ماصل على مرزوق على مناسيب امانة اعمال الترجمة والسكرتارية

طابع آلة عزني

ويضمنه مرتبة بالطباعة والبرمجيات

علاء كركنا من مخرجات المدارس الجامعية والسكرتارية

كثير من سعة لا تقبل عن مستخدمين

تربط الطابعات مع سورس الشبكات العامة والمالية والمالية العامة

صبي ١٣٢٢ الرياض ١١٤١١ عناية الكرم - مسير مشرفة

الوقوفية. الانشطة. ٤٧٨٨٨١١ داخلية ٤٠

اورام حمة من شركة طريقه الطابعات القديمة - بجوار

فند في مياة ريجنسي



**توقيع اتفاق للتعاون
بين مصر وبريطانيا**

وكان كل من الرئيس رونالد ريغن والوزير السوفيتي ميخائيل غورباتشوف قد اشار كل مؤتمرا على حثيف الى رغبةهما في ان تتوصل الدولتان على وجه السرعة الى اتفاق بشأن دمج القنطة. لكن بعض المراقبين بشأن القنطة الروسية للخدمة في طائرات مركبة (بان اميكانيك) قد ادت الى عملة القنطصاف... وذكر تشارلز ريمان المتحدث باسم وزارة الخارجية الاميركية ان الولايات المتحدة ترى ان الولايات ينبغي ان تكون دائما بالبنية لشركه النقل الاميركية بان هذا القنطصاف قد استول ولم يذكر ايضا حات اخرى...

وكانت الرحلات الجوية بين البلدين قد تمتدحها على اثر الغزو السوفيتي لافغانستان من حيث ان نهاية ديسمبر كانون اول ١٩٨١ على اثر الفرض الاميركي المزعومة في بولندا.

الضغط الى اقل سبع سنين

مترواح اللبلة في المضايقة ليجعل ان نحو
٢,٣٤٠ مارك الدولار غربي في بداية حركة
التعامل في طوكيو .
وقال متعاملون ان المضاربين ترققوا
اول اسبوع الاسبع الدولار في اوروبا لبعض
الوقت لكنهم استنفروا اللبلة في وقت لاحق
بعد ان اقامت ارقام مضايقة ليجعل ان اسعار
التجوزة لشهر كانون الثاني يناير في
الولايات المتحدة .
ومن الاسباب الرئيسية لهبوط سعر
الدولار افتتاح الاستثمارات في واشنطن
التي انخفضت على السنتين بانخفاض العجز
يبلغ ١٥٠ مليار دولار في ميزانها التجاري
مع بقية دول العالم .
وهرج مسؤولون في حكومة الرئيس
ريجان اسس بان الولايات المتحدة غير
راضية عن هبوط الدولار .

مدينة الرياض على
ومبعث الحب لـ
البرسي العبد قال
يجد ما بلده معه
وضعت في موضعها
كثيرا من البليطن
بينما غرق من الار
والخرافية. وبين
المسوية اليه من
بعضهم ان يعال ذلك
رسم تلك الخرافات
وما قد ذكرت
من كتب التراث في
عفا استغرب ذكره
الملك الحسن بن

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في
الاسماء والمواطن عديداً طاهر البراهيم
فيما أن وتقر حفيظة نفوس رب
٧٨٢٥٩ / ٢٢٦ / ١٣٩٩ - ر.س
الاسماء قد تقدم منه يرحي من يعثر
عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في
الاسماء أو أقرب إدارة أحوال مدنية -
ألا عيانه هذه الحفيظة أو اختطافها أو
الأسرى والمعتقلين أو غير ذلك مما قد
يحدث في المستقبل أو غير ذلك مما قد
يحدث في المستقبل أو غير ذلك مما قد

فقد استلمت من قبله نسخة من كتابه "السياسة" الذي كان قد كتبها في سنة ١٩٨٣م. وكان الكتاب قد تم طبعه في سنة ١٩٨٤م. وكان الكتاب قد تم طبعه في سنة ١٩٨٤م. وكان الكتاب قد تم طبعه في سنة ١٩٨٤م.

له ائى وظايفه على المذكور وراجعه
الى مديره بخدمه ائى المجلس

(بیتہ)

اهمية قيام شركة للتسويق
الزراعي .. تطرح مساهمة
بين المواطنين وبسهم فيها
اصحاب القطاع الزراعي
يجانب منها .. او على الأقل
شركة او مجموعة شركات
تسويق صغيرة تشتري
وتجمع كل محصول الى
الاسواق وتضع له اسعرا
معقولة لاتضر بالمستهلك
وفي الوقت نفسه لتؤدي الى
خسارة المزارع حتى
لايقصر على الاجابة انني والنا
اطرح هذا الموضوع للمرة
الثالثة .. اطمح في ان اسمع
رأيا من اللجنة الزراعية في
الفرقة الفجرية
الصناعية في كل من
الرياض والقصيم وغيرها
من المناطق ان وجدت ولا
انسي ان اشيد بجهد الدولة
المتفصل في وزارة الزراعة
والمياه والبنك الزراعي
ليأخذ هذا القطاع الانتاجي
الهام حجما يرقى
بمعدلاته .. لتتحول ارضنا
الى حقول انتاج تمدنا
بالغذاء .. ولا خير في امة
لاتاكل من انتاج ارضها .

**٦٠ الف طن انتاج تونس
من الاسماك**

تونس - ١٠ ق.١
بلغ الانتاج التونسي من الاسماك عام ١٩٨٥ ٦٠ الف طن وهو حصيلة عمل ٢٥٠ الف جبار و ٦٠٠ مركب صيد تجوب السواحل التونسية التي تمتد على مسافة ١٢٠٠ كيلومتر.

وذكرت دراسة نشرت منذ مؤخر ان الانتاج التونسي من الاسماك يمكن ان يرتفع الى ٥٠٠ الف طن سنويا دون ان يوشك ذلك على الثروة السمكية في السواحل التونسية.

غير ان هذه الدراسة اوضحت تحقيق هذا الرقم بتمتعها بعراقيل فنية تاتي في مقدمتها غياب شبكة تربية متكاملة

● تقدم لادة الأحوال المدنية في الرياض الدعوى إبراهيم محمد شاشين شاشين حامل حقيقة نفوس رقم ٤٣٥٨ / ٢٧١٧ وتاريخ ١٣٨١/٥/٥ سجل الرياض طالبا تعديل اسم الجد إلى عبدالله بحيث يكن الاسم بعد التمثيل (عبدالله محمد عبدالله بن شاشين) فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو مسعود محمد عتيق سراج الكبيسي حامل خفيقة نفوس تقيس على ٧٣٧٩١ / ٥٣٨٨ و تاريخ ١٣٨٠ / ١١ / ١٢ هـ سجل الرياض طالباً حذف اسم الحق وإضافة جده ولقبه

بحيث يكون الاسم بعد التعديل،
الإضافة (سرو محمد عبدالرحمن
العلي) فمن له معارضة على ذلك تقديم
معارضته خلال شهر من تاريخه.

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بإدارة
منطقة الرياض عن السيد علي بن عبد قسم
(يعاني شاملي) الجنسية بموجب الجواز
رقم ١٧٩٠٠٠ - بتاريخ ١٧/٥/١٤٢٨هـ
الصادر من جدة تقدم اليه طلب
استخراج شهادات ميلاد لثلاثة البنات
اسمها: هاني - هادي - هادي
٢٦/٦/١٤٠٠هـ - مع اعتراض على
تلك مزاجية (جدة المواليد والوفيات
بإدارة منطقة الرياض خلال ثلاثة اشهر
من تاريخه على الملحق.

● يعلن عيادة صالة حسن مزاري عن
فقدان رخصة قيادة شخصية برقم

٢٤٨٧ صادرة من مرسوم التظليل بتاريخ
١٤٠٢/٢٧هـ وكذلك استمارة سائر
شفرات بكميات موزعة ٧٨ رقم الأوراق
١٤٠٢/١٣هـ مصادرة من الرياض بتاريخ
١٤٠٢/١٣هـ نقل السجلات الواردة
من يثرب عليها أن يسلموها إلى أفراد
مصدر الرياض أو الاستخبارات
٢٤١١٤٤هـ وله الشكر.

يُسلّمها إلى بلدية التسييم وله الشكر.

تعلن مؤسسة السيف لل
اصحاب الجوز بركة ابي الحسن
له انة والابنة على الذكر مرارا

يرجى ممن يعتز عليها الاتصال على
ت ٩٥٢٠٢٢ - ٤٩٥٢٥٦٣ وله الشكر

● تعلن شركة الرشيد العربية عن فقدان
استمارة سيارة رقم ٢٢٧٧٢٤ تويوتا
بكس. يرجى ممن يجدها تسليمها أو
مرور الرضاى او ان يتصل بتليفون رقم
٤٩٥٢٠٢٢ وله الشكر.

المطلوب على القواعد التنفيذية التي تنظم عمليات تداول الأسهم للتخلص من أية سلبيات.

وهذا هو حصاد التجربة بعد عام من تطبيقها وتلك ثمراتها، وتلك أيضًا حلولها، فهل ستفلاق الثغرات... وسأخذه بالحو؟

هذا هو السؤال ؟

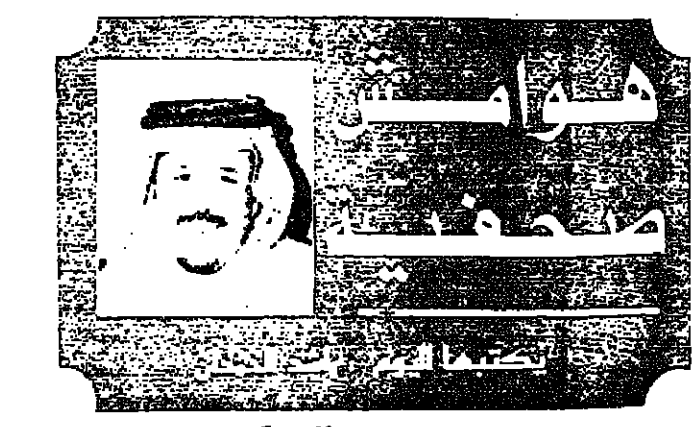
سأوتد فيها هادى العيصم تحريك كاديتي
السعودي القرضي والاسمى الكويتى
اما البعض الاخر فقد كدت فيه هذ
القيمة عن القيمة الدفترية حتى بلغها
النصف تقريباً. ومن هذ الشركات البنلدى
العربى الوطنى، وبنك الرياض، والقفلى البنلدى
البحرى، وسابك، وسافكو، ومن المعروف
اقتصادياً ان قيمة السهم السعودى

ويبلغ قيمة هذه الوسيعة في السوق حوالي ١,٥٥ بليون روبية باكستانية بينما تبلغ قيمتها الاسمية ١,١ بليون روبية ومن المرجح ان يقوم فريق المصرفيين الباكستانيين بجولة في الشرق الاوسط للعثور على تمويل للاسم للباكستانيين العاملين في الدول .

باسم حاجي غوث محمد باگستاني
الجيصة: لذا تروج الشركة من بين
الحقبة المذكورة ان شركتنا بالانضمام
على عنوانها التالي: شركة جاسم
باكستان المحدودة - ص ب ٢٢٣٠
الرياض - هاتف ٤٠٤٣١٦٤

● تعلن شركة الرشد العربية عن فسخ
قدر امانة مكفولة العامل / اشفاق
احمد عدالت باگستاني الجنسية
١٩٧٤/١٠/١٤ بتاريخ ١٤٠٤/٩/١٤

تعلن مؤسسة السيف لل
اصحاب الجوز بركة ابي الحسن
له انة والابنة على الذكر مرارا



الفيتو الأمريكي

الفيتو الأمريكي يبرز من حين لآخر .. عندما يشتكي العرب او المسلمون اسرائيل لدى مجلس الامن .. ولماذا يشتكي هؤلاء وهم يعرفون ان الفيتو في طريق اي شكوى عربية ضد اسرائيل ؟

يقولون لنسمع الآخرين ، ولنتكفئ التواطؤ الأمريكي والاسرائيلي لدى الآخرين ..

وهل يجول هؤلاء الآخرون مواقف امريكا بالنسبة لاسرائيل وما تفعله اسرائيل من اجل نفسها ..

عقبة الربيع

لا تفرحوا .. فليس هناك عقبة الربيع حقيقية ، فاربيع الحقيقي قادم بعد شهر تقريبا ، وستخفى الأرض ان شاء الله فالأمطار الغزيرة هذا العام ستقلب وجه الأرض الى اخضرار وبيع وستتمتع بالزهور العجيبة لكن دون ان يتمكن كثير من الآباء من التمتع بصحة ابنائهم لان العمل سيكون على اشده وكذا الدراسة وهما اهم من عقبة الربيع فليت عقبة الربيع لا تكون في اول الشتاء .. بل في اواخر اسماء الفصول .. ولذا لا نحاول مسيطرة الاوقات في حينها .

الربيع .. كما نعلم له فصل .. يحق ان يطلق عليه الربيع .. ويحق للنفس ان تبتلع به .. اما الشتاء .. فهو .. الكسل .. للاجسام نريد توقفت عقلة الربيع لتوائم فصل الربيع وتكون في فصل الربيع هذا .. حتى يرى اولادنا كيف تتغير الأرض وتكسب حلا زاهية ، ويظهر الجميع .

الذين يريدون ان يعرفوا جمال المناطق التي زاروها قبل شهر تقريبا عليهم زيارة تلك المناطق في نهاية شهر فبراير .. ليدروا كيف يجب ان تطلق الاسماء على مسياتها .. وكيف تربع القلوب والنفس ..

قراءة اليوم :

لكي ترضي قارئ اليوم .. عليك ان تنصت رغبته .. عليك معرفة ميولاته الفكرية .. ومذاقه .. هل هو جادانيات مبهمة لديه ام العقلانيات .. هل هو مجرد برقيق الشعر وتحليلاته كما يفعل اخونا القاضي ابو عبد جبر حد القاضي .. ام يميل الى الفلسفات كما يفعل اخينا استاذنا الجليل .. الظاهري .. ابو عجيل محمد بن عبد الرحمن .. ومن القراء .. من يميل الى التذوق السطحي .. اي المورخ الخاطف على المادة المكتوبة .. وهؤلاء يحسون المكتوب .. حسو الغير للماء .. كما تفعل الخاطف .. وهي نوع من الطيور الضعيفة البنية ما عينا .. ان نحاول .. تصيد رغبته القراء فننزع لهم وهذا يعكس مدى العمق الثقافي لدى الكاتب الجرب .. وهو ما نود ان يفهم المستجوب على سلمة الكتابة .. بمعنى ان عليهم الاخذ من الفنون جميعها ما استطاعوا .. سواء بالانام التام وهذا صعب نوعا ما .. او بالتركيز على نوع .. والتزود من الأنواع الأخرى .. بما يسعف ويغني .. ان القارئ مهم .. وتكسب رغبته اهم كثيرا ..

التخفي تحت الأسماء

الذين يلبسون البراقع .. الاسمية .. ويكتفون .. مستعملين القووس في تقديم محتاجون الى وضعهم في ميزان عدل .. وهم يثيرون بطريقتهم تلك الاسئلة .. فلماذا نقول : اذا كان هؤلاء يريدون تسمية عمل فكري ضحل .. وهم يملكون الحسنة .. والعلل .. فلماذا يكتفون تحت اسماء مستعارة ؟ قد يقول قائل .. ان ذلك بسبب حب الشهرة .. وحسب انتشار الاسئلة حولهم .. ورسم علامات استفهام خائرة تدور حول مسياتهم .. وبالتالي متابعة ما يكتبونه .. وهذا القرب الاسباب الى التخفي تحت الاسماء المستعارة .. خاصة من اتيت لهم فرص النشر على بساط .. احدي .. كما يقال .. وتقول : ان من يريد خدمة فكر هذه البلاد وابنائها عليه ان يكون واضحا ولا تخفيا وعليه ان يكون استاذنا عندما يريد النصيح الصديق فالاستاذ موقوف به من الطلاب .. لكونه موجها صافيا .. ان سلحتنا الادبية .. مع الاسف .. حيلة بالغة الذي ينتمي الى جماعة الفكر المغرور .. وهم في حجة الى الغربة الحقيقية لكن يجب ان تعرف نوع المغرور ومكانته .. وصق ما يقول .. حتى يستفيد الجميع ..

وقفات

يقول المتنبي :
ولم ار في عيوب الناس شيئا
تقص القادرين على النقص

ويقول ايضا :
ومن نكد الدنيا على الحر ان يرى
عدوا له ما من صداقته بد

فهو لا يرى كان المتنبي مستكشفا لازمة اللاحقة .. خاصة فلما هذا .. الذي يتعامل فيه بعض اصحاب النفوس الكريمة مع الانزلين .. حتى اصبح هذا التعامل وهو مصدر العيش .. من نكد الدنيا الفانية على النفوس الحرة .. ان الشعر الصادق حقا هو الذي يسري مع الزمن حتى تقوم الساعة ولدى المتنبي الكثير والكثير من الصور التي ولدت منذ اكثر من الف عام في ذهنه ثم تحققت مع مدار الزمن حتى وقتنا الحاضر .

تعقيب من هيئة المواصلات والمقاييس : الجهات الرقابية تتعاون لاحكام الرقابة على السلع المطروحة في الاسواق

والاعمال للكثير منهم للتفكير فيما تعنيه هذه العبارات وتوعية لهم كاستهلاكي لتلك السلع الى ضرورة التأكد من ان المعلومات الفنية الدوتية على السلعة مطابقة فعلا للواقع . وفي هذا الصدد اورد ان اوضح الآتي :

١ - ان كتابة مثل هذه العبارات على السلع تقتصر منها ان توجي المستهلك بطريق غير مباشر الى مطابقة السلعة للمواصفات القياسية السعودية التي تصدرها الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس .

٢ - كما تعلمون فان السلع الغذائية تتطلب وضع بطاقة خاصة بالبيانات طبقا للمواصفة القياسية السعودية م.ق.س ١٩٧٢/١ «بطاقات المواد الغذائية المعبأة» . وتشتمل هذه البطاقة على بيانات هامة مثل تاريخ التصنيع وتاريخ انتهاء الصلاحية ، المكونات الخ .

٣ - ان الجهات الرقابية بالملكة ومن بينها الادارة العامة للجودة النوعية والرقابة بوزارة التجارة ومصلحة الجمارك تتعاون مع الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس لاحكام الرقابة على كافة السلع والبضائع المطروحة في اسواق المملكة خصوصا منها ما هو مستورد ومنها التالجات الكبريتية بطبيعة الحال وقد سبق ان اصدرت وزارة التجارة بيانا في الصحف المحلية منذ حوالي عامين عن اكتشاف ان عددا وكالات بيع التالجات تقوم ببيع التالجات بسمات واحجام غير حقيقية وقد اتخذ بحقها الاجراء النظامي المناسب طبقا لما يقضي به نظام مكافحة الغش التجاري كما قام مفتش وزارة التجارة وفرونها بالتعاون مع مفتي الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس بوجلات تعقيش على الاسواق للتأكد من التزام الوكلاء والمستوردين والتجار بالمواصفة القياسية السعودية م.ق.س ١٩٨٨/١٨٨ والتي اصبح ملزمة اعتبارا من .

فقد طلعت مكتبته الاستاذ / محمد سليمان الاحميد في العدد ٤٨٧٥ في ١٤٠٦/٥ هـ في زاوية هراش صحيفة تحت عنوان «اكتشفوا المستوردين» ولكم سررت لهذا التناول والذي جاء من شاب متفك خاطب فيه الوطنية قبل كل شيء ثم حث الجميع الى التعاون من اجل ازالة القناع عن تلك الجهة القبيح الا وهو التستر على الاجانب من تجار الغفلة والذين وجدوا الطريق مهيأ امامهم من قبل بعض شعاف النفوس لممارسة التجارة .

وهي دعوة صريحة بدأ بها الاحميد وانا ومعني العشرات من المخلصين نشد على يده .

عزيتي العزيزة

السلم عليكم ورحمة الله وبركاته ..

تحية عطرة لكل العاملين بهذه الجريدة الفراء

ويعد ..

فقد طلعت على موضوع في جريدتك المحترمة صفحة المجتمع .. بخصوص التعليم الجامعي .. تحت عنوان «التعليم الجامعي في المملكة الى اين» ١٩

قد استهل المحرر حديثه بسؤال .. كيف حال التعليم الجامعي لدينا الآن ؟ وقال ان هذا السؤال طويل عريض لعله من المتعذر الاجابة عليه في مؤتمرات وندوات .. واقول لصريح العزير ان التعليم الجامعي ليس يسير في الطريق المستقيم للرسم له بفضل الله ثم بفضل الجهود المبذولة من اجل الرقي بمستوى الفكر السعودي الذي هو هاجس المسؤولين وقضيتهم الاول .. ان جامعاتنا مليئة بالطلاب السعوديين الطموح الخلاق الواعي .. والذي يزور جامعة السعودية من الجامعات السعودية السبع سوف يثقف حائرا عند تلك الجسور من الطلبة المنطوية المتحمسة لقطرة علم تروي عظمهم الذي ليس له حد ..

وليلاحظه على الاستفتاء الذي سوف تجربيه جامعة الملك سعود لتطوير اساليب التعليم الجامعي في المملكة .. هي ان هذا الاستفتاء نسبة نجاحه لا تتعدى ٢٠٪ والسبب راجع الى ان الطلبة سوف يقرضون اشياء من هذه تحقها الجامعة ومن هذه الاشياء تخفيض نسبة القبول بالكلية والنظر في طريقة التسجيل وكذلك الغاء نظام الساعات (تصوروا فيه طالب يفكر هذا التفكير) ان الغاء نظام الساعات يعتبر رجوعا الى الوراء ان جامعات العالم جميعها تعمل بنظام الساعات فكيف يريد الطلبة آفاه هذا الصالح الجيبي الفاعل .. وكذلك اعضاء هيئة التدريس سوف تكون لهم مقتصرات ويعدية عن المصروفات ومنها الغاء الاختبارات الشهرية والاكتفاء باختبارين فقط واحد لاعمال السنة والاخر للمادة كلها . والسبب هو ان الاختبارات الشهرية ترفع الاستاذة !

لذلك كله قلت ان هذا الاستفتاء نسبة نجاحه ضئيلة جدا .. وانا لم ات بطيء من عتدي ولكنه ما يدور على السنة الطويلة والاستاذة .

خالد صالح السيف

هـ حائل ..

احلت الخواطر الى (استراحة الاسبوع)

● الاخ سليمان عبدالرحمن المحي - الرياض : الاخ علي سعيد الفاسدي - الرياض .

اطلعت الزميل السامري على ارائكم لان ما كتبت حتى الان قد يكون كافيا لان ليس ثمة قضية ملحة .

● الاخ خالد رشيد الهزاني - حائل : الطلبة والعلمون يشكلان القطاع العريض من شعب هذا الوطن والمستشفيات العامة تخدم هذا القطاع في الحالات الصعبة اما دون ذلك فالخدمات الصحية تقوم بالواجب كما ذكرت .

● الاخ ناصر صديق العليان - الرياض : لا ننشر الموضوعات التي تتناول افكارا بجرحت في صلب ووجلات زمنية .

● الاخ عياد محمد الفوزان - جامعة الملك سعود : لعل طاعت بعض موضوعات منشورة بالية في الطريق . اما التعقيب حول (جهد الجيل) فاعتذر لعدم نشره .

● الاخ محمد ناصر الهويش : ليست المشكلة في التخزين ولكن في مدى سهولة منع التدخين خاصة ان عددا كبيرا من الاجانب يتواجدون في بلادنا .

● الاخ علي الشهري - وزارة الدفاع والطيران : الحقيقة ان مثل هذا الطلب ليس مجاله هذه الصفحة وقد احدث الموضوع الى صفحة تضاميا محلية .

● الاخ محمد عبدالرحمن الفاس - الرياض : كم تمنيت ان تخفف من المعالجة الفلسفية للموضوعات فالاستفتاء يحتلون ارباب في القضايا العامة المطروحة واضحة وبسيطة .

سيرة المحمد

الخروج

تصحيح من خالد خليفة سقطت المبارات!

الابن العزيز الاستاذ محمد الوكيل حفظه الله وحياه تحية طيبة مباركة .

في الوقت الذي ارى انه لازم علي ان اشكر لصحيفتنا جريدة الامان ، على زحلة صندرها من تكريم برياتي وتقبلي على صفحات الجريدة قلتي قد لاحظت في الجزء الثاني من المقالة ان هناك عبارات قد سقطت واعتقد ان هذا قد حدث عند الصف .. صف الحروف .

من ذلك في الصفحة السادسة هناك عبارة تقول في العمود الثاني (ولاسم سلمة الشيخ محمد الامين الشقيطي وكان سفيراً للاربن في السعودية) وفي العمود الثاني (ان سائل الاعلام في يد عربي كانت قد اشاعت ان جلالة الملك فيصل رحمه الله لم يقبله في زيارته الاولى للسودان الا بضعة رجال في المطار بالخرطوم .. حينئذ قال سلمته (صحيح الخ) .

كما ان هناك عبارة اخرى هامة قد سقطت من نصيحتي لشبابنا عند سفرهم للخارج وفي هذه العبارة انصح فيها الشباب بالتزام الحدود المحلية مع الشق القروشي ، وكذلك اصحاب الشق القروشي .

وعلياً جميعاً الا لاخذ كل اخواننا في ذلك البلد فان السامسة والسائقين واصحاب الشق لا يملكون ابدا ذلك البلد .

خالد محمد خليفة

عزيتي العزيزة

السلم عليكم ورحمة الله وبركاته ..

لماذا لا يكون التكريم للمعلم والمعلمة على السواء

نوعية المعلمة يقطع الطريق على اخفاء التقارير

يأتيني جديدي غير ايسال التعليم الى المدارس فلاستأف هؤلاء لسن وجهات بغير ما هن ناديات تصنيف لاطاء المعلمة فمهما لاجات المعلمة ونمها صلت فلايد .. ان توجد لها الموجهة خطأ ولو كان لايتحق الذكر وليس له علاقة بالمادة العلمية . المهم ان المعلمة لايد وان تخطي وان الموجهة لم تات الا لاكتشف هذا الخطأ وعلى ادارات التعليم التاكيد من كلاسي هذا وذلك بالاطلاع على مكتبي الموجهة ابتلاء جوتها .

بالدريس لتتأكد مما اقول .

٢ - المشكلة الثانية هي تقارير الكفائية التي لاتعرف منها الا اسمها المهم اتنا لم نطلع عليها ابداً مما عرفنا التدريس مع العلم بان الرئاسة قد صرحت بانها يحق للمعلمة ان تطلع على التقرير قبل رفعه للمسؤولين وهذا العام ٤٠٦ هـ قد رفعت التقارير ولم نطلع عليها ولا تعلم اين تكب وكيف كتبت ، اذا كانت الموجهة لاتحضر للمعلمة الا احصة واحدة في العام الدراسي واعتقد ان من الظلم ان تحكم الموجهة على مدرسة من خلال هذه الحصة اما اذا كانت المديرية هي التي تكب التقرير كاملاً بنفسها فهذا يحتاج الى وقفة طويلة واعادة نظرون انشورق الى هذا الموضوع ولكن اقول بما ان الرئاسة قد صرحت بانها يحق للمعلمة الاطلاع على التقرير ومع ذلك ترفع التقارير دون ان تطلع اي معلمة

ولست يصدد تعداد محاسن وزارة المعارف ولكن هذا يسوقنا الى سؤال موجه الى الرئاسة العامة لتعليم البنات . اين المعلمة من كل ماحصله وزارة المعارف لنسوبيها لو قامت الرئاسة بعمل احصائية لمعرفة المعلمات اللاتي يقربن في مواصلة التدريس خاصة في المرحلة الابتدائية لوجدتهن اقل ممايتصور .

كيف لا فليس هناك مايشجع على التدريس .

كثر الحديث عن الموجهات والدور الذي يقن به والحقيقة ان المدارس الابتدائية تعاني الكثير من الموجهات واقولها بكل صراحة لو تم الاستفتاء عنهن لكان افضل فحتى الان لم

عزيتي العزيزة

السلم عليكم ورحمة الله وبركاته ..

الاخت مشاعر الجودي - جامعة ام القرى

اعتقد ان هذه مقالة جيدة جدا لا يستدعي معالجتها كما الظاهر العامة في المجتمع . ولا شك ان التوعية الاسلامية تلعب دورا هاما في هذه الناحية - وشكرا .

● الاخ عمر موسى الحافظ - الرياض : لا اذكر ان تم منع هذه المسابقات اما تحديد الجوائز فاعتقد ان لا يمكن فرضه على المؤسسات الخاصة التي تتولى بنفسها هذه المسائل من بدايتها الى النهاية .

● الاخ ابراهيم صالح بن ابراهيم - امارة عسير : احلت موضوعك الى صفحة (استراحة الاسبوع)

● الاخ ابراهيم اللامح - عنترة : اذا اطلنا كل رسالة تنميه الى الصفات المتخصصة بها فان غرض الصفحة ينبغي ان لا تكون الجريدة اوجبت صفحات في مختلف المجالات والتخصصات والمتنوعين اكثر فان السبيل رسالة التي سبق ان اشرت اليها هي التي يرد عليها فقط دون ما يتم نشره .

● الاخ لالي التيجيري - الرياض : لقد كتبت على وجهي الورقة وهذا يحول دون نشر الموضوع ولكي الخس فكرته التي تعالين فيها بان (ترك الاطفال في المنزل .. وهما نصحت به حفنة شئون عائلية .. امر ليس جيدا لتلجأ لطلاق الطفل .. ولناحية تركه مع الخدم .. ولناحية الخوف عليه من العيب) .

● الاخ جواهر المنصور :

